

KATA PENGANTAR

Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar-besarnya kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan hidayah dari-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat yang harus dipenuhi oleh setiap mahasiswa guna menyelesaikan perkuliahan sehingga dapat menyandang gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Pendidikan Sejarah Universitas Negeri Medan. Dan guna untuk memenuhi syarat tersebut, penulis membuat sebuah skripsi yang berjudul *“Eksistensi Thariqat Naqsyabandiah Besilam”*.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari cara penulisannya, penggunaan tata bahasa, dan dalam penyajiannya. Hal ini disebabkan karena penulis masih dalam tahap belajar. Maka dengan ini penulis dengan segala kerendahan hati menerima kritik dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Selain itu, penulis juga menyadari, banyak rekan-rekan yang telah banyak memberi bantuan, dorongan, motivasi, serta semangat kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan segala masalah yang dihadapi dari awal melakukan penelitian sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian ini sampai akhirnya selesai menjadi sebuah skripsi.

Dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Ibnu Hajar, M. Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan beserta para stafnya.
2. Bapak Dr. Restu, M.Si selaku Dekan FIS beserta stafnya.
3. Ibu Dra. Lukitaningsih, M.Hum, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Sejarah.
4. Ibu Dra. Hafnita Sari Dewi Lubis, M.Si, selaku Seketaris Jurusan Pendidikan Sejarah dan selaku Dosen Pembimbing Akademik, sekaligus juga sebagai penguji dan pemanding yang telah banyak memberikan pengarahan dan bimbingan kepada penulis sejak awal masuk perkuliahan sampai penulis menyelesaikan studi di Universitas Negeri Medan.
5. Ibu Dra.Syarifah M.Pd ,selaku sebagai Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberi masukan, pengarahan dan bimbingan terhadap penulisan skripsi ini

6. Seluruh Dosen-dosen dan Staf administrasi di Jurusan Pendidikan Sejarah, terima kasih yang sebesar-besarnya atas jasa-jasa yang telah kalian berikan kepada penulis, selaku mahasiswa di Jurusan Pendidikan Sejarah.
7. Bapak Drs. Yushar Tanjung, M.Si, selaku sebagai Dosen Penguji Ahli dan Pembanding yang banyak memberi masukan dan saran kepada penulis.
8. Ayahanda Sobirin S.Pd dan Ibunda Syaiah Hasanah Terima kasih, karena selalu memberikan semangat, dukungan, motivasi, dan selalu mendoakan penulis sampai akhirnya penulis dapat menyelesaikan studi dan akhirnya menyanggah gelar sarjana. Semoga senantiasa Ayahanda dan Ibunda dalam lindungan dan limpahan berkah Allah SWT, selalu diberi kemudahan rezeki, kesehatan dan umur yang berkah. Tiada kata yang mampu penulis ucapkan untuk mengungkapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ayahanda dan Ibunda selain ucapan syukur karena telah terlahir ke dunia ini.
9. Terima kasih buat semua keluarga besar Alm.Atok Amirsyam dan Alm.Mba Wakiran, karena selalu memberi dukungan, motivasi, dan semangat kepada penulis. Semoga Allah membalas kebaikan kalian semua.
10. Kepada Seluruh Narasumber dari Thariqat Naqsyabandiah Besilam yang telah memberikan Bantuannya, kepada Penulis dalam menyusun Skripsi ini.
11. Terima kasih buat teman-teman seperjuangan kelas Ekstensi Stambuk 2009. Terima kasih atas segala pengalaman yang telah kita alami bersama-sama selama kita menjalani perkuliahan dan semua pengalaman yang kita alami takkan pernah terlupakan. Sukses buat kita semua.
12. Terima kasih buat teman-teman PPL, Kebersamaan serta suka dan duka yang kita alami selama Tiga bulan di SMA Negeri I Gebang, takkan pernah terlupakan. Sukses buat kita semua.
13. Terima kasih buat seluruh BALADEWA di seluruh dunia. Terima kasih buat Dewa 19 selaku Band yang memotivasi penulis melalui lagu-lagunya yang melegenda, yang telah banyak berbagi pengalaman dan banyak memberi masukan serta motivasi

Medan, 2013

Hapri Wannazemi

NIM : 309 321 012