

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK.....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xi</b>

### **BAB I. PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	7

### **BAB II. KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI**

2.1 Kajian Pustaka.....	8
2.2 Kerangka Konseptual.....	10
2.2.1. Masyarakat.....	10
2.2.2 Kebudayaan dan Nilai Budaya.....	11
2.2.3 Adat Istiadat dan tradisi.....	15

2.2.4	Dalihan Na Tolu.....	17
2.2.5	Marhata Sinamot.....	20
2.3	Kerangka Teori.....	22
2.3.1	Teori Sistem Sosial.....	22
2.3.2	Teori Struktural Fungsional.....	23
2.3.3	Teori Status dan Peranan.....	25
2.3.4	Teori Interaksionisme Simbolis.....	26
2.4	Kerangka Berifikir.....	27

### **BAB III. METODE PENELITIAN**

3.1	Lokasi Penelitian.....	29
3.2	Metode Penelitian.....	29
3.3	Subjek dan Objek Penelitian.....	31
3.3.1	Objek Penelitian.....	31
3.3.2	Subjek Penelitian.....	32
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	32
3.4.1	Observasi.....	32
3.4.2	Wawancara.....	33
3.4.3	Dokumentasi.....	34
3.5	Teknik Analisis Data.....	34
3.5.1	Reduksi Data.....	35

3.5.2 Penyajian Data.....	36
3.5.3 Penarikan Kesimpulan.....	36
<b>BAB IV. PEMBAHASAN</b>	
<b>4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....</b>	<b>37</b>
4.1.1 Keadaan Geografis.....	37
4.1.2 Keadaan Demografis lokasi peneltian.....	40
4.1.3 Keadaan Penduduk.....	41
4.1.3.1 Jumlah Penduduk.....	41
4.1.3.2 Suku Bangsa.....	43
4.1.3.3 Mata Pencaharian.....	43
4.1.3.4 Pendidikan.....	44
4.1.3.5 Sarana dan prasarana.....	46
4.1.3.6 Sistem Religi.....	46
4.1.3.7 Sistem Sosial.....	47
<b>4.2 Hasil Penelitian.....</b>	<b>49</b>
4.2.1 Sejarah Dalihan Na Tolu.....	51
4.2.2 Pengertian dan Unsur Dalihan Na Tolu.....	54
<b>4.3 Sejarah Marhata Sinamot.....</b>	<b>59</b>
4.3.1 Marhata Sinamot Sebagai Syarat Perkawinan.....	62

4.3.2 Tahap Menuju Marhata Sinamot.....	63
4.3.2.1 Marhusip.....	63
4.3.2.2 Mangido Pasu-Pasu Sian Tulang.....	66
4.3.2.3 Martuppola.....	69
<b>4.4 Peran Dalihan Na Tolu dalam Acara Marhata Sinamot.....</b>	<b>70</b>
4.4.1 Percakapan dalam Marhata Sinamot. ....	74
4.4.2 Uraian Peran unsur Dalihan Na Tolu.....	79
4.4.3 Proses Penutupan dalam acara Marhata Sinamot.. .	77
<b>BAB V.        KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan.....	85
5.2 Saran.....	88
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	