

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur terlebih dahulu penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan hidayah-Nya yang tidak terhingga, akhirnya skripsi ini yang berjudul ***“Fungsi Museum sebagai Objek Wisata Pendidikan bagi Masyarakat di Kota Medan”*** dapat diselesaikan. Sholawat beruntai salam juga tidak pernah lupa penulis hanturkan untuk baginda Rasullullah SAW beserta keluarga dan para sahabat-Nya, semoga kelak mendapatkan syafaat dari beliau di hari akhir nanti. Tulisan ini merupakan salah satu syarat yang diperuntukkan bagi setiap mahasiswa untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan didalamnya, hal ini tentunya disebabkan karena segala keterbatasan yang dimiliki oleh penulis baik yang bersifat materil maupun non materil. Penulis berharap semoga Allah SWT meridhoi tulisan ini sehingga dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Penulis juga tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si sebagai Rektor UNIMED
2. Bapak Dr. Restu M.S sebagai Dekan FIS UNIMED
3. Ibu Dra. Puspitawati, M.Si sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi
4. Bapak Drs. Tumpal Simarmata, M.Si sebagai Dosen Pembimbing Skripsi Penulis, yang telah banyak memberikan bimbingan, bantuan, arahan dan motivasi sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik.
5. Bapak Drs. Waston Malau sebagai Pembimbing Akademik penulis sekaligus penguji, yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan dan masukan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Ibu Rosramadhana, M.Si sebagai Dosen Penguji yang telah banyak memberikan masukan, pendapat, motivasi yang sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Bapak Erond L.Damanik, M.Si sebagai Dosen Penguji yang telah banyak memberikan masukan, pendapat, motivasi yang sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh Dosen dan Civitas akademik Program Studi Pendidikan Antropologi yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu terima kasih atas ilmu, kenangan, pengalaman dan motivasi selama ini.
9. Kedua orang tua penulis Ayahanda Ikarmawan Saragih, S.Pd dan Ibunda tercinta Saemah yang telah senantiasa memberikan cinta, kasih sayang, dan dukungan baik material maupun non material, serta senantiasa memberikan doa sehingga skripsi ini dapat terselesaikan, dan penulis dapat menyelesaikan perkuliahan.
10. Seluruh keluarga saya, Abangda Darma Santri Saragih dan keluarga, Abangda Iman Priadi Saragih S.pd. dan Istri Elvi Ramadani S.pd., Adinda Ika Putri Agustini Saragih yang telah memberikan semangat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
11. Adinda Diah Utari Prasetya yang telah banyak memberikan banyak perhatian, motivasi, bimbingan, semangat dan kasih sayang sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
12. Teman-teman satu Pembimbing Skripsi Reni Widya Barus, Ayu Lestari, Maria S.Pasaribu, Dewi Sartika yang telah bekerja sama dan menjadi penyemangat dalam pembuatan skripsi ini.
13. Keluarga Antropologi Angkatan 2009, Firman Alfian Zega, Musdarwinsyah, Muhlis Syahputra, Sisriyani, Syarifah Hanim, dan teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan kenangan indah selama ini, memotivasi, dan membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
14. Teman-teman PPLT 2012 di Taman Siswa Kisaran, Dedi Irawan, Imran, Wibi, Surya Darma, Irwandi, Khairmi Winda, Elisa Rilia, Putri dan lainnya yang telah menjadi keluarga bagi penulis.
15. Rekan-rekan seperjuangan di Unit Kegiatan Mahasiswa Pencinta Alam (MAPALA) Tunas XVIII Universitas Negeri Medan.

16. Teman-teman penulis Muliadi Sitorus, Novriandi Manurung, Alwan Pardamean Sirait, Alfian Samjianto, Rizky Arya Pranata, Dwi Eka Sara Pane, Tri Rafika Sari Pane dan lainnya yang telah memberikan semangat dan rasa kekeluargaan selama ini.

17. Bapak Sepakat Kasubag TU Museum Negeri Sumatera Utara yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di museum.

18. Ibu Martina, Ibu Sumarni Ginting dan Ibu Marsiria Sebayang selaku pegawai museum yang telah memberikan data yang peneliti butuhkan selama proses penelitian berlangsung.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya, serta dapat menjadi bahan masukan bagi yang membutuhkan

Medan, Juli 2013
Penulis

Tri Adi Syahputra Saragih
NIM 309 122 058