

## ABSTRAK

**Ema Delvita Lumban Nahor. NIM. 308111037. “Manfaat Seni Pertunjukan Barongsai Dalam Meningkatkan Apresiasi Kebudayaan Nasional Indonesia Di Kota Medan”.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1). Sejarah seni pertunjukan barongsai di Kota Medan, 2). Makna dan fungsi seni pertunjukan barongsai bagi masyarakat etnis Tionghoa di Kota Medan, 3). Manfaat seni pertunjukan barongsai dalam meningkatkan apresiasi kebudayaan nasional Indonesia di Kota Medan.

Penelitian ini merupakan penelitian Deskriptif Kualitatif yaitu penelitian yang bermaksud untuk memahami fenomena tentang apa yang dialami oleh subyek penelitian yang akan menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang yang diamati di lapangan. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dokumentasi serta angket yang digunakan untuk memperkuat hasil wawancara dalam penelitian.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa seni pertunjukan barongsai mempunyai manfaat bagi peningkatan apresiasi budaya nasional Indonesia di Kota Medan, yang ditunjukkan melalui perekrutan pemain atau anggota dalam satu kelompok barongsai dari berbagai etnis yang memperlihatkan adanya sikap keterbukaan, saling menghargai, sikap toleransi dan pembauran antara etnis dan budaya yang berbeda. Seni pertunjukan barongsai bermanfaat untuk meningkatkan rasa apresiasi terhadap budaya nasional Indonesia walau ada perbedaan budaya antar etnis di Kota Medan, serta demi menciptakan rasa persatuan dan kesatuan seluruh suku bangsa Indonesia di Kota Medan yang multikultural.

