

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar belakang.....	1
B. Identifikasi masalah .....	4
C. Perumusan masalah.....	4
D. Tujuan penelitian .....	5
E. Manfaat penelitian .....	5
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b>	
A. Kajian Pustaka	
1. Kebudayaan .....	7
2. Megalitik.....	8
3. Rumah Adat.....	10
4. Persepsi.....	11
5. Pelestarian.....	13
B. Kerangka Teori	
1. Teori Religi.....	14
2. Teori Fungsional Kebudayaan.....	15
C. Kerangka Berpikir .....	17
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Metode penelitian.....	19
B. Sumber Data.....	20
C. Lokasi Penelitian.....	20

D. Tehnik Pengumpulan Data.....	21
a. Studi Kepustakaan .....	21
b. Observasi.....	21
c. Wawancara.....	21
E. Teknik Analisa Data .....	22

#### **BAB IV PEMBAHASAN**

##### **A. Identifikasi Wilayah Penelitian**

1. Letak Wilayah Penelitian.....	23
2. Keadaan Penduduk .....	25
3. Mata Pencaharian Penduduk .....	25
4. Pola Perkampungan .....	26
5. Komposisi Penduduk Menurut Agama.....	27
6. Sarana dan Prasarana .....	28

##### **B. Pembahasan Hasil Penelitian**

1. Sejarah Lahirnya Palas Si Pitu Ruang dalam Kebudayaan Megalitik	
1.1. Megalitik di Indonesia .....	29
1.2. Megalitik di Karo .....	38
1.3. Sejarah Singkat Palas Si Pitu Ruang.....	44
2. Fungsi Palas Si Pitu Ruang.....	50
3. Persepsi Masyarakat Desa Ajinembah Tentang Palas Si Pitu Ruang...	
.....	52
4. Upaya Masyarakat Desa Ajinembah Melestarikan Palas Si Pitu Ruang	
.....	56

#### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Kesimpulan .....	60
B. Saran .....	61

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>62</b>
-----------------------------	-----------

#### **LAMPIRAN**