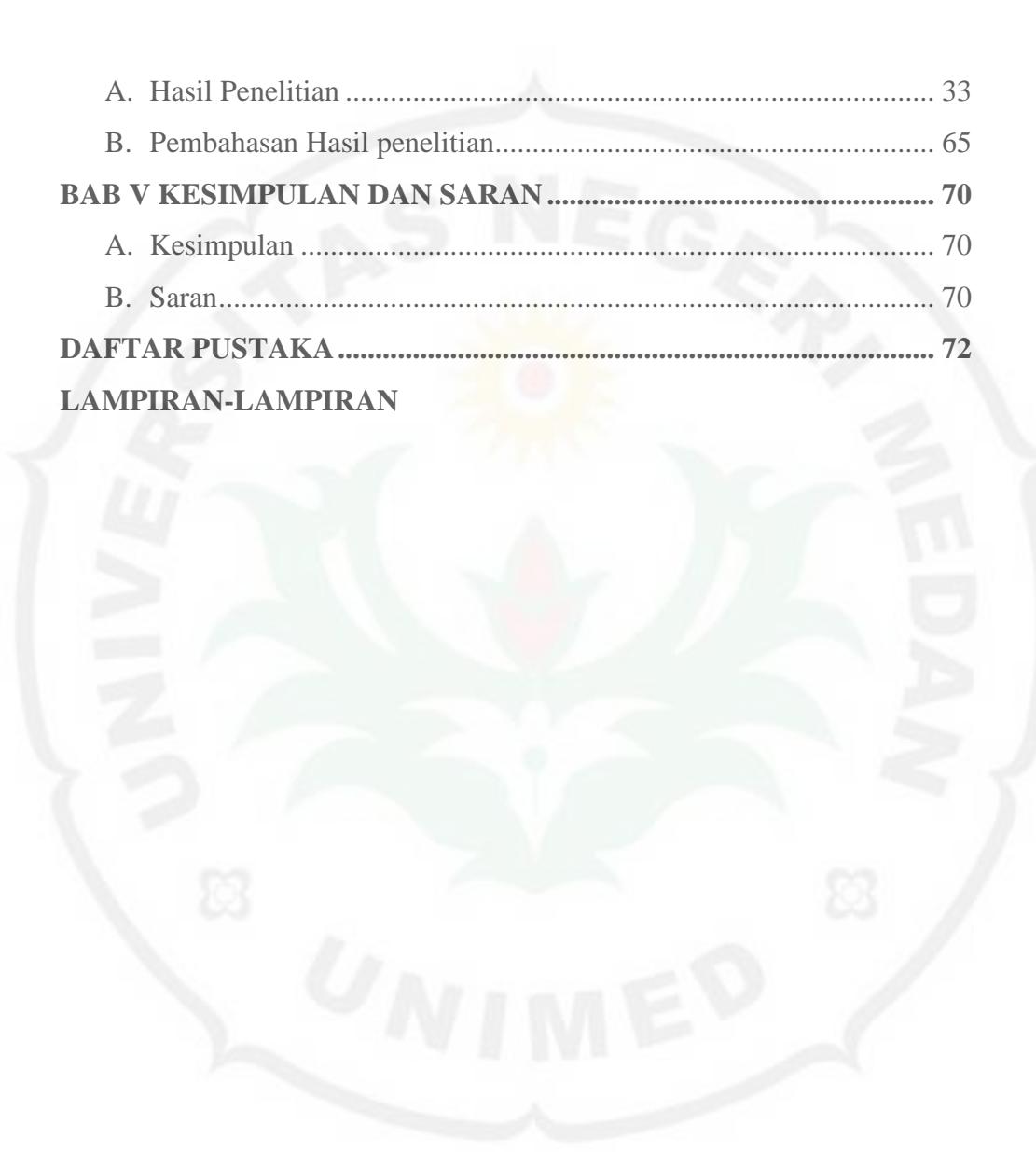


DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBINGBING.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kerangka Teori	7
1. Persepsi	7
2. Masyarakat	8
3. Cagar Budaya.....	9
4. Adat Istiadat Karo	11
5. Rumah Adat Karo	13
B. Kerangka Berpikir	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Lokasi Penelitian	29
B. Populasi dan Sampel	29
C. Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	30
D. Teknik Pengumpulan Data	31
E. Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33

A. Hasil Penelitian	33
B. Pembahasan Hasil penelitian.....	65
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	70
A. Kesimpulan	70
B. Saran.....	70
DAFTAR PUSTAKA	72

LAMPIRAN-LAMPIRAN



*THE
Character Building
UNIVERSITY*

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1: Komposisi penduduk Desa Lingga berdasarkan jenis kelamin dan agama	34
Tabel 2: Peruntukan dan manfaat lahan	34
Tabel 3: Tanggapan masyarakat terhadap pelestarian rumah adat Karo bagi masyarakat Karo	39
Tabel 4: Tanggapan masyarakat terhadap rumah adat Karo dijadikan sebagai tempat pariwisata di Lingga.....	40
Tabel 5: Masyarakat Karo (Lingga) yang ikut melestarikan rumah adat Karo	42
Tabel 6: Kondisi rumah adat Karo saat ini.....	44
Tabel 7: Masyarakat yang mau tinggal di rumah adat Karo	45
Tabel 8: Nyaman tinggal dalam rumah adat Karo	46
Tabel 9: Keadaan seni budaya masyarakat Karo saat ini	48
Tabel 10: Manfaat rumah adat Karo bagi masyarakat Karo	49
Tabel 11: Menceritakan keadaan kehidupan masyarakat di rumah adat Karo kepada keturunan	51
Tabel 12: Nilai-nilai kehidupan dalam masyarakat Karo yang tinggal di rumah adat perlu dilestarikan/dikembangkan.....	52
Tabel 13: Masyarakat Karo menyadari akan pentingnya pelestarian rumah adat Karo	54
Tabel 14: Manfaat pelestarian rumah adat Karo bagi masyarakat	

Karo	56
Tabel 15: Rumah adat Karo masih dapat dibangun sesuai dengan aslinya.....	57
Tabel 16: Ornamen-ornamen dalam rumah adat Karo baik dijadikan sebagai seni.....	59
Tabel 17: Mempromosikan rumah adat Karo sebagai tempat tujuan wisata.....	61
Tabel 18: Pemerintah Kabupaten Karo memperhatikan pelestarian rumah adat Karo	62
Tabel 19: Tabel jawaban responden secara keseluruhan	64