

ABSTRAKS

YETNO, NIM 308322056, Eksistensi Seni Pertunjukan Tradisional Kuda Lumping Di Desa Bangun Rejo Kecamatan Tanjung Morawa.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap sejarah kesenian kuda lumping di Desa Bangun Rejo; untuk mengetahui tahapan-tahapan proses dalam pertunjukan kesenian kuda lumping; untuk mengetahui makna dan fungsi yang terkandung dalam pertunjukan kesenian kuda lumping; untuk mengetahui mantra-mantra yang dibacakan dalam pertunjukan kesenian kuda lumping.

Dalam penelitian ini menggunakan metode lapangan dengan menggunakan teknik wawancara, melakukan observasi langsung di pertunjukan kesenian kuda lumping dan studi pustaka dilakukan untuk melengkapi hasil penelitian lapangan, khususnya untuk mendapatkan informasi yang bersifat teoritis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa seni pertunjukan tradisional kuda lumping semakin eksis atau sering diadakan setiap minggunya di Desa Bangun Rejo. Kesenian kuda lumping mampu bersaing dengan hiburan modern seperti keyboard, band, warnet, handphone, dan lain sebagainya. Kesenian kuda lumping dahulu diadakan dalam acara tahunan seperti tolak bala bersih desa dan menyambut bulan suroh (1 Muharam), dalam acara pesta perkawinan, pesta khitanan, ritual pengobatan dan lain sebagainya. Namun sekarang berbeda acara tahunan sudah tidak ada lagi dipertunjukan lebih sering digunakan dalam acara keluarga seperti acara ulang tahun dan arisan keluarga serta tanggapan (pesanan) dari masyarakat yang hanya sebagai hiburan semata.

Berdasarkan dari hasil penelitian maka penulis menyimpulkan bahwa kesenian kuda lumping merupakan salah satu komponen dalam kebudayaan Jawa yang mempunyai daya tarik yang berpotensi untuk dijadikan aset budaya dan aset wisata. Maka perlu kiranya ada upaya pelestarian terhadap kesenian kuda lumping.

