

ABSTRAKSI

AFRIYANTI NEFRIDHA MATONDANG, NIM 02310567, Keberadaan Seni Pertunjukan Tradisional Kuda Lumping Di Desa Kolam Kecamatan Percut Sei Tuan Kabupaten Deli Serdang.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan mengenai sejarah kesenian kuda lumping sebagai salah satu jenis seni pertunjukan; mengetahui tahapan-tahapan dalam seni pertunjukan kuda lumping; untuk mengetahui kelengkapan yang diperlukan dalam pertunjukan kuda lumping, serta untuk mengetahui dampak modernisasi terhadap keberadaan kesenian kuda lumping.

Dalam penelitian kualitatif ini data penelitian dikumpulkan dan diperoleh dengan menggunakan teknik wawancara, melakukan observasi langsung pertunjukan kesenian kuda lumping dan studi pustaka dilakukan untuk melengkapi hasil penelitian lapangan, khususnya untuk mendapat informasi yang bersifat teoritis.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa seni pertunjukan tradisional kuda lumping ini masih diadakan secara rutin setiap tahun di desa Kolam meskipun setiap tanggal 17 Agustus saja. Kuda lumping “kalah” bersaing dengan kesenian yang menggunakan alat-alat musik seperti gitar listrik, keyboard, drum, tape recorder, dan sebagainya. Kesenian kuda lumping ini diadakan untuk memeriahkan suatu perayaan seperti perkawinan, pesta kelahiran, penyambutan tamu, khitanan. Namun ditengah modernisasi sekarang ini kesenian tradisional kuda lumping mengalami perubahan pada tujuannya yang kini hanya sebagai hiburan semata.

Berdasarkan hasil penelitian maka penulis menyimpulkan bahwa kesenian kuda lumping merupakan salah satu komponen dalam kebudayaan Jawa yang mempunyai daya tarik yang berpotensi untuk dijadikan aset budaya dan aset wisata. Maka perlu kiranya ada upaya pelestarian terhadap kesenian kuda lumping.