

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	9
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL... 11	11
A. Landasan Teoritis	11
1. Model Pembelajaran <i>Modelling The Way</i>	11
a. Langkah-langkah Model Pembelajaran <i>Modelling The Way</i> ..	15
b. Kelebihan dan Kelemahan Model Pembelajaran <i>Modelling</i> <i>The Way</i>	16
2. Pembelajaran.....	17
3. Belajar	19
4. Pengertian Hasil Belajar	21
5. Pengertian Musik	22
6. Bernyanyi.....	24
a. Teknik Olah Vokal dan Penguasaan Lagu	27
1) Penguasaan Teknik Pernapasan	27
a. Pernapasan Dada.....	28
b. Pernapasan Perut.....	28
c. Pernapasan Diafragma	28

2) SikapBadan	29
3) PenguasaanArtikulasi.....	30
4) PenguasaanIntonasi.....	30
5) Penguasaan Tempo danDinamika.....	31
6) Pembawaan/Penjiwaan	33
b. ProfesionalismePenyanyi	34
1) PenguasaanPanggung	34
2) Kostum.....	35
7. PengertianPembelajaran	35
B. KerangkaKonseptual	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
A. LokasidanWaktuPenelitian.....	39
B. SubjekdanObjekPenelitian	38
1. SubjekPenelitian	39
2. ObjekPenelitian.....	39
C. MetodePenelitian	40
D. ProsedurPenelitian	40
1. TahapPerencanaanTindakan (<i>Planing</i>).....	41
2. TahapPelaksanaanTindakan (<i>Acting</i>)	42
3. TahapPengamatan (<i>Observing</i>).....	44
4. TahapRefleksi (<i>Reflecting</i>)	46
E. TeknikPengumpulanData	47
1. ObservasiatauPengamatan	47
2. Wawancara.....	48
3. TesHasilBelajar.....	49
4. StudiKepustakaan	49
5. Dokumentasi	52
F. TeknikAnalisis Data	53
G. IndikatorKerja.....	56

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
A. Hasil Penelitian.....	57
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	60
1. Pre Test	60
2. Siklus I.....	62
a. Perencanaan (<i>Planning</i>)	63
b. Pelaksanaan Tindakan (<i>Action</i>).....	63
c. Pengamatan (<i>Observasi</i>)	68
d. Refleksi (<i>Reflecting</i>).....	68
3. Siklus II.....	69
a. Perencanaan (<i>Planning</i>)	69
b. Tindakan (<i>Acting</i>).....	70
c. Pengamatan (<i>Observing</i>).....	73
d. Refleksi (<i>Reflecting</i>).....	75
C. Temuan Penelitian	76
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81
LAMPIRAN.....	83





THE
Character Building
UNIVERSITY



THE
Character Building
UNIVERSITY