

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Kerangka Konseptual	25
Gambar 4.1 : Peneliti sedang mewawancarai penyiar	34
Gambar 4.2 : Peneliti dengan penyiar yaitu Ibu Fanny Nainggolan	35
Gambar 4.3 : Peneliti dengan Ibu Fanny Nainggolan dan Clara	36
Gambar 4.4 : Peneliti bersama penyiar Pro 4	37
Gambar 4.5 : Partitur <i>Tangiang ni Dainang i</i>	40
Gambar 4.6 : Partitur <i>Anakhu Naburju</i>	43
Gambar 4.7 : Partitur <i>Manduda Baion</i>	45
Gambar 4.8 : Partitur <i>Boasa Dung Botari</i>	47
Gambar 4.9 : Partitur <i>Sai anju Ma Au</i>	49
Gambar 4.10 : Partitur <i>Ahama Natau Siingotonhu</i>	51
Gambar 4.11 : Partitur <i>Boasa Ingkon Pajumpang</i>	52
Gambar 4.12 : Partitur <i>Didia Rongkaphi</i>	54
Gambar 4.13 : Partitur <i>Pingkiri Dengan</i>	56
Gambar 4.14 : Partitur <i>Buni di Ate-ate</i>	58

UNIMED
THE
Character Building
UNIVERSITY