

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat & berkat yang dianugerahkan kepada saya sampai selesainya skripsi saya yang berjudul “PEMBUATAN MUSIK HIP-HOP PADA *SOFTWARE FRUITY LOOPS 10*”. Dalam rangka memenuhi syarat untuk menyelesaikan program S-1 Pendidikan Seni Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis juga mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Bapak. Prof. Dr.Ibnu Hajar Damanik, M.Si, selaku Rektor UNIMED.
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan FBS UNIMED.
3. Bapak Drs. Zulkifli, M.Sn, selaku Pembantu Dekan I FBS UNIMED.
4. Bapak Drs. Basyaruddin, M.Pd, selaku Pembantu Dekan II FBS UNIMED.
5. Bapak Dr. Daulat Saragi, M.Hum, selaku Pembantu Dekan III FBS UNIMED.
6. Ibu Dra.Tuti Rahayu,M.Si selaku Ketua Jurusan Sendratasik FBS UNIMED.
7. Ibu Uyuni Widyastuti, M.Pd selaku Sekertaris Jurusan Sendratasik FBS UNIMED.
8. Bapak Panji Suroso,M.Si selaku Ketua Program Studi Seni Musik FBS UNIMED.
9. Ibu Yusnizar Heniwaty,S.ST.M.Hum selaku Dosen Pembimbing I.
10. Bapak Mukhlis Hasbullah,M.Sn selaku Dosen Pembimbing II.

11. Bapak / Ibu Dosen Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmunya selama proses pembelajaran berlangsung dan selama perkuliahan.
12. Staf pegawai jurusan Sendratasik UNIMED.
13. Orang tuaku tercinta : Mathias Herry Sigiro dan kepada Almarhumah Ibunda Tercinta Mariaty Malau atas doa dan dukungannya dari surga.
14. Bapak uda dan Inangudaku : Firman Sigiro,S.pd / Dorma Malau,S.pd
15. My Sister : Yune Adriana Br Sigiro, My Brother : Anje Pratama Daniel Sigiro dan Ferdy Firdaus Sigiro
16. My Dear Sweety Ruth Adelina Sianturi, S.Pd terimakasih atas motivasinya.
17. Eki Flow & Medan Rap City Studio, Sumatera Utara selaku Nara Sumber dan tempat penelitian.

Penulis juga tidak lupa mengucapkan terimakasih kepada Abangnda Adina Sembiring M.Pd dan Suhendro Sanjaya Purba,S.pd atas supportya. For all My Friends : Ekiflow, Nabe jam, Muhammad Winnardi, Ikhsan Ramadhan, Bernad Hutapea, Jefri Judika Simbolon, Borisman Siahaan, Giffarie, Fadli, Andi Silalahi, Fachry, Zubelium dan teman – teman stambuk 2007 Seni Musik Unimed juga seluruh pihak yang telah membantu saya. Saya menyadari masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Saya harapkan saran dan kritik dari semua pihak.

Medan, Februari 2013
Penulis

Anju DP Emanuel
NIM. 071222510137