KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti sampaikan ke hadirat Allah SWT karena atas Rahmad dan Karunia-Nya skripsi ini dapat diselesaikan. Salawat dan salam peneliti hadiahkan kepada Rasulullah Muhammad SAW. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Jurusan Pendidikan Seni Musik di Universitas Negeri Medan.

Meskipun skripsi ini dikerjakan dengan sungguh – sungguh, tetapi skripsi ini belumlah sempurna dan masih banyak kekurangannya, baik segi penulisan maupun isinya. Untuk itu dengan lapang dada peneliti mengharapkan kritik dan saran dari para pembaca demi penyempurnaannya.

Pada kesempatan ini disampaikan rasa terima kasih kepada semua pihak yang memberikan bantuan, baik moril maupun material dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada :

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Tuty Rahayu, M. Si. Selaku Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
4. Uyuni Widiastuti, M.Pd. selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
5. Panji Suroso, M. Si. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Seni Musik Universitas Negeri Medan.
6. Nurwani, S.ST., M.Hum Selaku Dosen Pembimbing Akademik.
7. Dra Pita HD Silitonga M.Pd Selaku Pembimbing Skripsi I, dan Adina Sembiring M.Pd Selaku Pembimbing Skripsi II.

8. Dosen Seni Musik Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmunya dalam selama proses pembelajaran berlangsung.

9. Kedua orang tua tersayang, Ayahanda Arhas Abdullah dan Ibunda Sukirah yang telah mendidik dan selalu memberikan kasih sayang serta motivasi dan semangat kepada peneliti.

10. Kakanda dan abanganda tersayang Inda Salawati Kala dan Goya Kala, terimakasih atas dukungan dan motivasi semangatnya kepada peneliti.

11. Sahabat yang mendukung dalam penelitian ini yaitu Mhd. Indra Syahputra, Ilham Syahputra Nasution, Ihsan Ansari Nasution, Khairil Syah, Nuh Riansyah dan Akhyar Zaini Rambe, terima kasih atas dukungan dan motivasinya.

12. Semua pihak yang telah ikut andil membantu peneliti untuk menyelesaikan semua penelitian ini.

Peneliti berharap penelitian ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan dalam khazanah ilmu pengetahuan khususnya di bidang Pendidikan Seni Musik. Mudah-mudahan juga dapat dijadikan bahan rujukan bagi peneliti lain yang tertarik pada bidang yang sama. Semoga semua kebaikan tersebut menjadi amal ibadah, dan kepada Allah SWT peneliti berserah diri.

Medan, April 2014

Peneliti,

Teguh Kala
NIM :208342046