

ABSTRAK

Maristina D Hutapea, 209342012. Metode pembelajaran Musik pada SLB/ABCD PK Hephata di Laguboti. Skripsi Jurusan Seni Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, UNIMED, 2014.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana metode pembelajaran musik yang digunakan pada SLB/ABCD PK Hephata di Laguboti, mengetahui proses pembelajaran ekstrakurikuler musik pada SLB/ABCD PK Hephata di Laguboti, kemudian mengetahui faktor kesulitan apa saja yang dialami tenaga pengajar dalam kegiatan ekstrakurikuler musik pada SLB/ABCD PK Hephata di Laguboti. Penelitian ini juga bertujuan untuk mengetahui hasil pengajaran ekstrakurikuler musik yang diperoleh oleh siswa SLB/ABCD PK Hephata di Laguboti.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori tentang pembelajaran, metode, ekstrakurikuler, musik, instrument musik dan Sekolah Luar Biasa (SLB).

Penelitian ini dilaksanakan di Kecamatan Laguboti Kabupaten Toba Samosir. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sampel dalam penelitian ini adalah dua orang tenaga pengajar dan seluruh siswa yang ikut serta dalam pembelajaran ekstrakurikuler musik pada sekolah tersebut, dimana keseluruhan adalah 22 orang. Untuk melengkapi data-data dalam penelitian ini, peneliti melakukan observasi lapangan, wawancara, dokumentasi audiovisual dan studi kepustakaan.

Penelitian ini menunjukkan bahwa metode pembelajaran musik di SLB/ABCD PK Hephata menggunakan metode sosiodrama, metode orientasi, metode ceramah, metode demonstrasi, metode mobilitas, metode eksperimen, metode Tanya jawab metode latihan, metode tugas dan resitasi. Proses pembelajaran ekstrakurikuler musik pada SLB/ABCD PK Hephata di Laguboti memiliki tahapan yaitu, pemberian alasan dalam belajar musik, pemilihan alat musik, cara menghidupkan alat musik, pemberian materi, pencontohan lagu oleh guru, praktek, pemberian tugas latihan. Faktor kesulitan yang dimiliki guru adalah kondisi kelemahan fisik siswa, kesulitan memilih lagu, tuntutan mahir menulis huruf *Braille*. Hasil yang diperoleh siswa, nilai rata-rata siswa yang dianggap mengalami peningkatan terdapat pada nilai H3. Pada nilai akhir (N.a) terdapat nilai rata-rata siswa Baik dan sudah mencukupi standar nilai.

Kata kunci :Pembelajaran, Ekstrakurikuler musik.