

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik untuk memenuhi salah satu syarat dalam menyelesaikan studi di Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan .

Dalam proses penelitian skripsi, banyak pihak yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu dengan sepuh hati penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan, beserta jajarannya.
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, beserta staffnya.
3. Ibu Dra. Tuti Rahayu, M.Si selaku Ketua Jurusan Sendratasik dan Dosen Pembimbing Skripsi I yang memberikan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
4. Bapak Panji Suroso, M.Si selaku Ketua Prodi Seni Musik yang juga telah banyak membantu dan memberikan motivasi.
5. Ibu Uyuni Widiastuti, M.Pd selaku dosen pembimbing akademik, atas semua bimbingan dan arahan kepada penulis sejak mulai perkuliahan sampai akhirnya skripsi ini.
6. Bapak Muklis Hasbullah, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Skripsi II yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penyelesaian skripsi ini.

7. Seluruh Dosen Sendratasik selaku sumber ilmu bagi penulis dari semester awal hingga penghujung.
8. Kepada Narasumber Ibu Dra. Theodora Sinaga, M.Pd yang telah banyak membantu penulis baik secara lisan, tulisan serta referensi buku yang menjadi bahan acuan dalam penyusunan skripsi penulis.
9. Teristimewa skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orang tuaku tersayang, yang ada dikampung dan yang sangat aku kasihi dan aku banggakan Ayahanda St. Beredin Situmorang dan Ibunda Erisa Sitinjak, serta Kakak ku tersayang Imelda Petronika Situmorang, S.Pd beserta Suami (Jhon Martin Sinaga, S.Pd), Abang-abang ku Antonius Darno Joyo Situmorang ST, Charles Situmorang S.Pd, Jhonmaykenro Situmorang ST, dan yang terakhir Sipudan kami Ruben Situmorang semangat ya dek buat sekolahnya.
10. Terimakasih buat Kak Agustina Simanungkalit dan adekku Yohana Permatasari Simbolon yang sudah ikut membantu saya dalam mengerjakan skripsi ini.
11. Buat seluruh teman-teman stambuk 09 dan teman-teman seperjuangan.

Akhirnya penulis mengucapkan terima kasih dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua, terkhusus bagi guru Seni Budaya.

Medan , Maret 2014

Penulis

Handoko Situmorang
NIM . 209442009