

ABSTRAK

Andre Girsang, NIM 208342002, Gendang Sarune dalam Ritual Ercibal Manuk Sitelu di Desa Buah Nabar Studi Kasus Bentuk Musik, Fungsi Dan Peranannya, Jurusan Sendratasik, Program Studi Pendidikan Seni musik, UNIMED.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana bentuk musik yang di pakai dalam Ritual Ercibal Manuk Sitelu, bagaimana pelaksanaan Ritual Ercibal Manuk Sitelu, Bagaimana Fungsi dan Peranan Gendang Sarune Di Dalam Ritual Ercibal Manuk Sitelu di Desa Buah Nabar.

Populasi yang diambil dalam penelitian ini adalah Masyarakat di Desa Buah Nabar yang sedang melaksanakan Ritual *Ercibal Manuk Sitelu* serta Pemain musik tradisional karo. Adapun sampel dalam penelitian ini adalah masyarakat yang memainkan Alat Musik Tradisional Karo di Desa Buah Nabar kecamatan Sembahe Kabupaten Deli Serdang

Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah metode penelitian deskriptif kualitatif, yang mengumpulkan berbagai informasi mengenai keberadaan musik Dalam Acara Ritual *Ercibal Manuk sitelu*. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan studi kepustakaan, observasi lapangan, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini diperoleh bahwa musik tradisional Karo yaitu *Gendang Sarune* Dalam Acara Ritual *Ercibal Manuk Sitelu* masih ada di Desa Buah Nabar Kecamatan Sembahe Kabupaten Deli Serdang. Walaupun keberadaan Acara Ritual *Ercibal Manuk Sitelu* ini sudah sangat jarang ditemukan. Proses Ritual Tersebut dilaksanakan dengan adanya seorang pemimpin yaitu *Guru Sibaso*. Pada pelaksanaan upacara ritual ini peranan *Guru Sibaso* dan *Gendang Sarune* sangat berpengaruh penting dalam terlaksananya acara ritual *Ercibal Manuk Sitelu*. Pada proses *Guru sibaso* mencapai *trance* atau kesurupan, Musik diawali dengan *Gendang mulih-mulih* atau *mari-mari*, kemudian beralih ke lagu *odak-odak* serta selanjutnya beralih menjadi *patam-patam* yang berirama cepat, kemudian menjadi tempo yang lebih cepat lagi yang disebut dengan *gendang peselukken* atau *limbe* (*Gendang Guru*). Jadi, tugas musik disini adalah untuk menghantarkan *Guru sibaso* mencapai *Trance* / Kesurupan. Kemudian *Guru sibaso* akan menyampaikan pesan kepada keluarga yang melaksanakan Ritual *Ercibal Manuk Sitelu*