

KATA PENGANTAR

Segala puji dan ucapan syukur kepada Tuhan Yang Maha Pengasih, Bapa di sorga yang selalu menyertai dan melindungi penulis dalam menyelesaikan tugas akhir/skripsi.

Skripsi ini berjudul Gendang Sarune Dalam Ritual Ercibal Manuk Sitelu Pada Masyarakat Karo Di Desa Buah Nabar Studi Terhadap Bentuk Musik, Fungsi Dan Peranannya. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat untuk gelar sarjana pendidikan di Jurusan Sendratasik Program Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni. Sebagai manusia yang memiliki keterbatasan pengetahuan, penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari sempurna, baik dari segi penulisan maupun dari segi penyampaian ide penulis. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun untuk memperbaiki di masa yang akan datang.

Dengan segala kerendahan hati dan ketulusan penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah mendukung penulis dalam penulisan skripsi, antara lain :

1. Bapak Prof. Dr. H. Ibnu Hajar, M.Si., selaku Rektor UNIMED
2. Ibu Dr. Isda Pramuniati, M. Hum., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni UNIMED
3. Ibu Dra. Tuti Rahayu, M.Si., selaku Ketua Jurusan Sendratasik dan Dosen pembimbing I yang telah banyak membantu penulis, memberikan masukan, arahan, dan selalu sabar dalam membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
4. Bapak Panji Suroso, M.Si., selaku Ketua Program Studi Seni Musik dan Dosen pembimbing II yang telah banyak membantu penulis, dan memberi masukan, arahan dan selalu sabar dalam membimbing penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini.
5. Narasumber Sorensen Tarigan, yang telah membantu saya dalam proses pembuatan Skripsi ini.

6. Yang tercinta kedua orang tua penulis, D. Girsang dan K. Br Barus dalam membimbing saya sampai keperguruan tinggi. Senantiasa selalu memberi kasih sayang, doa, dukungan dan materi dalam mengikuti perkuliahan sampai selesai diperguruan tinggi.
7. Buat saudaraku Boni Girsang yang selalu memberi dukungan dan memberikan motivasi dan semangat pada penulis.
8. Ina br Ginting yang telah banyak memberikan dukungan dan dorongan semangat kepada penulis.
9. Buat Sahabat ku Ade Nansius, Cintya Sitepu, Dian Angelian Sitorus, Dian P Bangun, Feri Dikson Sianturi, Modalta Barus, Teger P Bangun, Tiodora Sinaga, Viva A Sitepu, dan Yobi Leomanta yang setia memberikan dukungan dan memberikan semangat selama ini dan membantu dalam proses Skripsi.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca.

Medan, Agustus 2013

Penulis,

Andre Girsang

2083420002

THE
Character Building
UNIVERSITY