

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Perumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORITIS, DAN KERANGKA KONSEPTUAL	10
A. Landasan Teoritis	10
1. Pengertian Saligung	10
2. Pengertian Nyanyian	15
3. Teknik Bermain	15
4. Bentuk Penyajian.....	16
5. Bentuk Nyanyian.....	16
B. Kerangka Konseptual	18
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	17
A. Metode Penelitian	20

LAMPIRAN



THE
Character Building
UNIVERSITY