

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Dari penjelasan-penjelasan mengenai saligung sebagai pengiring nyanyian nasehat orang tua kepada anaknya pada masyarakat Simalungun di Saribu Dolok kecamatan Silimakuta Kabupaten Simalungun dapat diambil kesimpulan :

1. Asal mula saligung sebagai pengiring nyanyian nasehat orang tua pada masyarakat Simalungun adalah diawali dengan ketidak sengajaaan ,dimana pada saat memasak nasi seorang anak menggunakan bambu sebagai alat untuk meniup api hingga menyala, pada saat meniupkan udara melalui bambu tersebut tanpa disengaja terdengar suara yang lembut dari tiupan bambu dan dengan penasaran timbullah inspirasi untuk mencoba meniupkan bambu tersebut dengan hidung dan ternyata menghasilkan sebuah nada yang lembut. Sehingga timbullah keinginan si anak untuk membuat sebuah alat musik yang ditiup dari hidung yaitu Saligung, dimana saligung ini digunakan sebagai penghantar nyanyian nasehat orang tua kepada anaknya pada masyarakat Simalungun.
2. Teknik bermain Saligung dilakukan dengan cara meletakkan saligung tepat di bawah lobang hidung dengan lobang tiupan udara berada di bawah lobang hidung. Kemudian menghembuskan udara tepat ke lobang tiupan udara hingga menghasilkan bunyi yang lembut, kemudian melakukan penjarian yang baik untuk menghasilkan sebuah nada yang merdu.

3. Bentuk penyajian saligung sebagai pengiring nyanyian nasehat orang tua kepada anaknya pada masyarakat Simalungun di Saribu Dolok kecamatan Silimakuta kabupaten Simalungun yaitu dilakukan secara bergantian. Saligung sebagai pembawa melodi awal, yang kemudian dilanjutkan dengan nyanyian dari orang tua, kemudian dilanjutkan kembali dengan permainan saligung, selanjutnya dijawab oleh si anak dengan nyanyian juga demikian selanjutnya hingga selesai.
4. Bentuk nyanyian nasehat orang tua kepada anaknya pada masyarakat Simalungun di Saribu Dolok Kecamatan Silimakuta Kabupaten Simalungun yaitu dilakukan seperti berpantun yang saling berbalasan seperti sebuah pertanyaan dan jawaban tentang tujuan atau cita-cita antara si anak dan orang tua sehingga terjalinlah suatu komunikasi yang menarik antara orang tua dan anak.

B. SARAN

Untuk memperoleh data serta informasi yang akurat dalam penulisan skripsi ini banyak saran yang penulis peroleh untuk dapat dijadikan sebagai motivasi atau penyemangat dalam menyelesaikan tulisan ini. Adapun saran yang penulis peroleh antara lain:

1. Menjaga kelestarian alat musik saligung karena banyak masyarakat Simalungun yang tidak mengenal alat musik saligung karena sudah hampir punah keberadaannya.

2. Bapak camat Silimakuta Drs. Lamat Ludin Purba menyarankan kepada Bupati Simalungun agar membuat sebuah sanggar untuk kesenian Simalungun agar kesenian Simalungun tidak hilang.
3. Kepada para seniman Simalungun agar menjaga serta melestarikan kebudayaan Simalungun serta menjaga alat- alat musik tradisional yang hampir punah.
4. Agar mengangkat atau memperkenalkan kembali alat musik yang sudah jarang dilihat oleh masyarakat Simalungun.