

ABSTRAK

Esmita Samaria Dewi Tambunan, 208142098. Keberadaan Komunitas Musik *Coconut Head* di Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui latar belakang, sarana dan prasarana, lagu-lagu yang dibawakan dan diciptakan, keberhasilan yang sudah dicapai dan tanggapan masyarakat/penonton terhadap *Coconut Head*.

Populasi dalam penelitian ini adalah personil *Coconut head* dan masyarakat/penonton yang berjumlah 33 orang.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Untuk melengkapi data-data dalam penelitian ini, peneliti melakukan observasi lapangan, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini berdasarkan data yang terkumpul maka peneliti dapat mengetahui dan mendeskripsikan bagaimana awal terbentuknya *Coconut Head*, mengetahui sarana dan prasarana seperti gedung dan alat-alat musik yang ada di dalam gedung latihan. Mengetahui lagu-lagu yang sering dibawakan pada saat tampil dan lagu-lagu ciptaan *Coconut Head*. Mengetahui keberhasilan yang telah banyak dicapai oleh *Coconut Head* dengan mengikuti banyak festival-festival dan kegiatan-kegiatan panggung musik reggae.