

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya yang senantiasa melindungi, menyertai, memimpin dan membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan dan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari segi penulisan maupun tata bahasa. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran serta masukan yang membangun dan konstruktif dari pembaca guna penyempurnaannya

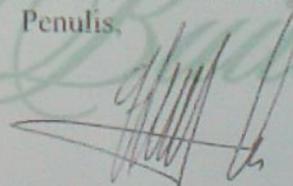
Pada kesempatan ini penulis tidak lupa mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah turut membantu penulis, mulai dari pelaksanaan penelitian sampai pada penyelesaian skripsi ini. Antara lain kepada:

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar Damanik, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan beserta jajarannya.
3. Dra. Tuti Rahayu, M.Si selaku Ketua Jurusan Sendratasik yang memberikan motivasi dalam penyelesaian Skripsi ini.
4. Panji Suroso S.Pd, M.Si selaku Ketua Prodi Seni Musik yang juga telah banyak membantu dan memberikan motivasi.
5. Uyuni Widyaastuti, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi I, yang telah penulis anggap seperti orangtua sendiri yang banyak membantu dan memberikan masukan, arahan, bimbingan, doa serta motivasi yang luar biasa kepada penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini.

6. Adina Sastra Sembiring, M.Pd selaku Dosen Pembimbing Skripsi II penulis yang telah banyak memberikan nasihat dan bimbingan selama perkuliahan.
7. Seluruh Dosen Sendratasik selaku sumber ilmu bagi penulis dari semester awal hingga penghujung.
8. Teristimewa kedua orang tua yang sangat dicintai Penulis yaitu Drs. Ebby Purnomo, MM dan Syarnita, S Pd, dan adik yang disayangi Penulis Dini Fiqri Minarni yang telah banyak memberikan kasih sayang, cinta, semangat serta dukungan kepada penulis selama ini.
9. Dwi Pratiwi, S Pd yang selalu memberikan semangat juga masukan kepada penulis dalam penulisan Skripsi ini.
10. Semua sahabat/teman seperjuangan Seni Musik yang telah banyak memberikan motivasi, inspirasi, doa, dan dukungan kepada penulis dalam penyelesaian Skripsi ini.

Atas bantuan dan bimbingan yang telah penulis terima selama ini, penulis berdoa semoga Allah SWT selalu melimpahkan rahmat dan berkah-Nya kepada kita semua. Akhir kata penulis berharap, semoga Skripsi ini bermanfaat bagi peningkatan mutu pendidikan dimasa yang akan datang, Amin.

Medan, Februari 2014
Penulis,



Gufran Nurman
NIM.209342045