

## ABSTRAK

**M Ichsan Ramadhan, NIM 071222510133, Perkembangan Musik *Grunge* Di Kota Medan Tinjauan Terhadap Band *Depresi Demon* Dari Tahun 2004 – 2012 Jurusan Sندراتاسيك, Program Studi Pendidikan Seni Musik, Universitas Negeri Medan 2013.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Perkembangan music *grunge* di kota medan tinjauan terhadap band *Depresi Demon* dari tahun 2004 - 2012

Metode dalam penelitian ini menggunakan metode deskripsi kualitatif yang dimana data tersebut di teliti melalui wawancara, pengumpulan data, dalam bentuk buku, karya tulis ilmiah maupun elektronik yang bahan materinya berdasarkan topik dari penelitian. Penelitian ini memilih lokasi di *Studio Musik Suara* jalan bromo No.54 Medan. Populasi yang diambil dalam penelitian ini adalah pelaku musik dan penikmat dalam Perkembangan *Musik Grunge* serta informan yang berhubungan untuk menjadi kajian dalam penelitian ini.

Setelah analisis dilakukan, ditemukan hasil bahwa Perkembangan musik *Grunge* di kota Medan di mulai dari tahun 2000an dikarenakan musik yang sangat mendominasi di kota Medan adalah musik rock dan Keberadaan musik *Grunge* dalam komunitas *Grunge nite* di kota Medan benar-benar ada dan masih aktif sampai saat ini, komunitas ini selalu mengadakan acara rutin sebulan sekali yaitu *Grunge nite*. Dalam hal ini *Depresi Demon Band* dari komunitas diambil sebagai sampel penelitian untuk skripsi ini dikarenakan band ini adalah band yang berpengaruh pada perkembangan musik *grunge* di kota medan.