

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Pembatasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian.....	10
F. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II. LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL 12	
A. Landasan Teoritis	
1. Pengertian Musik.....	13
a. Manfaat Musik Dalam Pembelajaran	19
2. Pengertian Media.....	24
3. Pembelajaran.....	26
a. Prinsip-prinsip Pembelajaran.....	28
b. Metode Pembelajaran.....	30
4. Media Pembelajaran.....	32
5. Pembelajaran <i>Listening</i>	35
B. Pustaka Yang Relevan.....	38
C. Kerangka konseptual.....	41
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN.....	43
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	44

B. Populasi dan Sample Penelitian.....	44
C. Metode Penelitian.....	45
D. Teknik Pengumpulan Data.....	47
E. Teknik Analisis Data.....	50
BAB IV. HASIL PENELITIAN.....	51
A. Keberadaan <i>Accelerated English Centre</i>	51
B. Pembelajaran <i>Listening</i> di <i>Accelerated English Centre</i>	54
1. Proses Pembelajaran <i>Listening</i> Bahasa Inggris di AEC...	55
2. Metode Pembelajaran <i>Listening</i> Bahasa Inggris di AEC..	60
C. Peranan Musik dalam Pembelajaran <i>Listening</i> Bahasa Inggris di <i>Accelerated English Centre</i>	63
D. Musik Yang Digunakan Sebagai Media dalam Pembelajaran <i>Listening</i> Bahasa Inggris di <i>Accelerated English Centre</i>	66
1. Jenis-jenis lagu dalam Pembelajaran <i>Listening</i> AEC.....	67
E. Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran <i>Listening</i> di AEC....	68
F. Kendala Yang Dialami dalam Pembelajaran <i>Listening</i> di AEC	72
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....	73
A. KESIMPULAN.....	73
B. SARAN.....	74
DAFTAR PUSTAKA.....	75
LAMPIRAN.....	77