

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Muhammad. 1987. *Dasar-Dasar Penelitian Kependidikan*. Bandung: Angkasa
- Hajrul. A.R. 2012. *Shuffledance Jadi Tren Baru*. *Harian Umum Waspada*, 30 Nopember 2012. hal. 4.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Bumi Pustaka
- Manurung, Leonardo(2011) “Peranan musik *Hip Hop* dalam *Medan Street B-Boys Breakers Di Merdeka Walk Medan*” Skripsi. Medan: Universitas Negeri Medan
- Robinson. L.S. 2012. *Let’s Shufflin With Shuffle81*. *Harian Umum Desak Kota*, 20 Januari 2012. hal. 11.
- Sambas, Irma Khairani (2011) ” *Peranan Seni Musik Bagi Anak Jalanan Di Rumah Singgah Warna Ngumban Surbakti Medan*. Skripsi. Medan: Universitas Negeri Medan
- Sinambela, Naomi Bertuah Uli (2011) ”*Peranan Musik Pada Tata Ibadah Agama Buddha Mahayana Di Vihara Borobudur Jalan Imam Bonjol Medan*” . Skripsi. Medan. Universitas Negeri Medan. airachma.wordpress.com/2009/10/11/pengertian-komunitas) yang di akses pada tanggal 4 april 2012
- Soeharto, M.1992 *Kamus musik*, Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia
- Sugiyono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Alfabeta, Bandung, 2008.
- Sumardi, Selo.2005. *Permasalahan Dalam Penelitian*. Bandung : Gramedia.
- Suryono. *Tinjauan dan Definisi*. Yogyakarta : Kanisius. 2004.
- Suyatno dan Sutinah. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta : Arrauzz Media. 2006.
- Waluyo, Adrian. *Kamus Praktis Bahasa Indonesia*. Surabaya : Dara Publika. 2010.
- <http://id.wikipedia.org/wiki/shuffledance>. yang diakses pada 27 September 2012
- <http://id.wikipedia.org/wiki/r&b>. yang diakses pada 27 September 2012