

ABSTRAK

Elia N. M. Girsang, 061222510027. Peranan Musik Dalam Menarik Minat Anak-Anak Pada Wahana *Odong-Odong* Di Kompleks Ruko Asia Mega Mas Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana musik dapat mempengaruhi minat anak-anak agar bersedia menaiki wahana *Odong-Odong* di Kompleks Ruko Asia Mega Mas Medan.

Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Untuk melengkapi data-data dalam penelitian ini, peneliti melakukan pengumpulan data dengan metode observasi lapangan, wawancara, studi kepustakaan, dan dokumentasi audiovisual. Penelitian ini mengambil lokasi di Kompleks Ruko Asia Mega Mas Medan, Jl. Asia Raya Medan, dan waktu penelitian dilaksanakan pada bulan November 2012 sampai dengan bulan Januari 2013. Sampel dalam penelitian ini adalah pengelola wahana *Odong-Odong*, orang tua, dan anak-anak yang menaiki wahana *Odong-Odong* di Kompleks Ruko Asia Mega Mas Medan yang berjumlah 46 orang.

Secara umum penelitian ini menunjukkan bahwa musik mempunyai peranan penting pada wahana *Odong-Odong*. Musik menjadi salah satu media untuk menarik minat anak-anak. Dengan adanya musik, anak-anak lebih bersemangat. Musik tidak hanya sebagai penarik minat, tetapi anak-anak juga dapat belajar sambil bermain. Musik yang diputar pada wahana *Odong-Odong* adalah lagu anak-anak. saat lagu anak-anak diputar, anak-anak dapat bernyanyi sambil bermain. Rumusan masalah pada penelitian ini adalah “Bagaimana Musik Dapat Menarik Minat Anak-Anak Pada Wahana *Odong-Odong* di Kompleks Ruko Asia Mega Mas Medan?”

Dari hasil penelitian menunjukkan bahwa setiap wahana *Odong-Odong* pasti memiliki media musik, karena wahana *Odong-Odong* tidak akan beroperasi apabila tidak ada media musiknya. Anak-anak tidak akan tertarik untuk menaiki wahana *Odong-Odong* apabila wahana tersebut tidak dilengkapi dengan media musik.