

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Dari hasil penelitian dan pembahasan, maka peneliti dapat menarik beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. *Odong-odong* adalah wahana permainan keliling yang ditujukan untuk anak-anak. Dengan beragam bentuk dan warna yang dapat menarik perhatian anak-anak. *Odong-odong* bergerak dengan cara dikayuh oleh seorang pengendara, dengan teknik kerja menyerupai sepeda.
2. Setiap *odong-odong* pasti memakai media musik, karena *odong-odong* sudah sangat identik dengan lagu anak-anak. Anak-anak lebih bersemangat dengan adanya media musik pada wahana *odong-odong*. Anak-anak dapat bernyanyi saat menaiki wahana tersebut. seorang pengelola wahana *odong-odong* tidak akan beroperasi apabila media pemutar musiknya mengalami kerusakan yang mengakibatkan tidak adanya suara musik.
3. *Odong-odong* memakai musik berupa lagu anak-anak untuk menarik perhatian anak-anak. Saat lagu anak-anak dinyalakan, anak-anak sudah mengetahui keberadaan wahana *odong-odong*.
4. Dari tanggapan orang tua dan anak-anak, mereka senang dengan keberadaan wahana *odong-odong*. Harganya yang murah, ramah lingkungan, aman bagi anak-anak, jarak yang relatif dekat dari permukiman warga, dan yang terutama daya tarik dari segi musik yang

disukai oleh anak-anak membuat orang tua memilih wahana ini menjadi salah satu tempat bermain anak saat sore hari.

B. Saran

Dari beberapa kesimpulan di atas, maka peneliti dapat memberikan saran-saran sebagai berikut :

1. Kiranya pengelola *odong-odong* dapat mempertahankan keberadaan lagu anak-anak, mengingat saat ini anak-anak sulit mendapatkan sarana lagu anak-anak yang baik.
2. Hendaknya orang tua lebih memperhatikan konsumsi lagu pada anak. orang tua harus lebih memfokuskan konsumsi lagu pada lagu anak-anak, dengan cara membeli kaset anak-anak, mengajarkan secara langsung dan sebagainya.