PERANAN NYANYIAN AUM UNTUK PENYEMBAHAN DEWA GANESHA DALAM IBADAH SEMBAHYANG MASYARAKAT HINDU TAMIL DI KUIL SHRI MARIAMMAN

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarj<mark>an</mark>a Pendidikan

Oleh:

INDAH SARTIKA PASARIBU 071222510140



JURUSAN SENDRATASIK FAKULTAS BAHASA DAN SENI UNIVERSITAS NEGERI MEDAN 2013