

## DAFTAR PUSTAKA

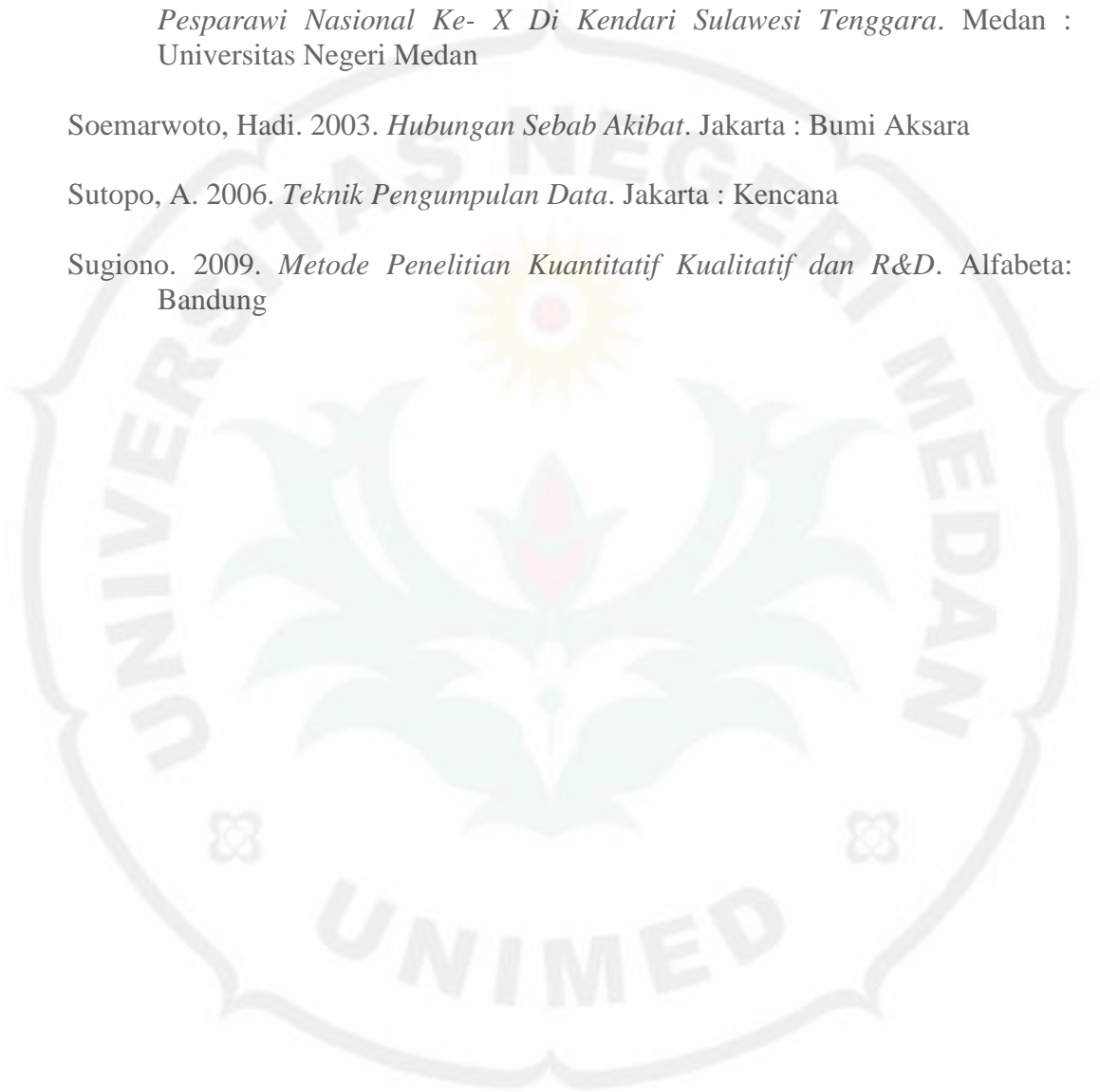
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius
- Barus, Coki. 2012. *Peranan Ansambel Gendang Lima Sedalanen Dalam Mengiringi Tari Ndikkar Pada Perguruan Pencak Silat Teratai Suci Di Kelurahan Gung Leto Kecamatan Kabanjahe Kabupaten Karo*. Medan : Universitas Negeri Medan
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Kencana.
- Elfindri. 2011. *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Jakarta :Baduose Media.
- Hurd, Michael. 1979. *The Oxford Illustrated Dictionary of Music*. Wellington: Oxford University Press
- Irwansyah. 2011. *Bentuk Dan Peranan Musik Dalam Pertunjukan Debus Di Aceh*. Medan: Universitas Negeri Medan
- Jones, George. 1974. *Music Theory*. New York: Barners and Nobel Books
- Kennedy, Michael. 1985. *The Consise Oxford Dictionary of Music*. New York: Oxford University Press
- Machfoedz, Ircham. 2008. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta : Fitramaya.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Margono, S. 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Pakpahan, Fernandus. 2011. *Struktur Tor- Tor Dalam Upacara Pernikahan Masyarakat Batak Toba Di Kecamatan Siborong- Borong*. Medan : Universitas Negeri Medan
- Sarwono, Jonathan. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu
- Sihombing, L. 2008. *Pendidikan Musik Fakultas Ilmu Pendidikan*. Medan : Universitas Negeri Medan.
- Simanjuntak, Berry. 2009. *Peranan Musik Pada Kegiatan Dansa Berbaris Di The Universal Line Dance*. Medan : Universitas Negeri Medan
- Sinaga, Febrialdi. 2012. *Dampak Koreografi Terhadap Pitch Control Paduan Suara Remaja Kontingen Sumatera Utara Dalam Menyanyikan Lagu "Halleluya, Puji Tuhan" Ciptaan Dra. Theodora Sinaga M.Pd Pada*

*Pesparawi Nasional Ke- X Di Kendari Sulawesi Tenggara.* Medan : Universitas Negeri Medan

Soemarwoto, Hadi. 2003. *Hubungan Sebab Akibat.* Jakarta : Bumi Aksara

Sutopo, A. 2006. *Teknik Pengumpulan Data.* Jakarta : Kencana

Sugiono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D.* Alfabeta: Bandung



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY