

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Dari hasil pembahasan mengenai Perkembangan Musik *Blues* di kota Medan yang di tinjau melalui Komunitas *Medan Blues Society* dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Keberadaan musik *Blues* dalam komunitas *Medan Blues Society* di kota Medan benar-benar ada dan masih aktif sampai saat ini, walaupun sudah berganti nama dan kepengurusannya.
2. Perkembangan musik *Blues* di kota Medan di mulai dari tahun 2000an dikarenakan musik yang sangat mendominasi di kota Medan adalah musik rock.
3. Pendengar ataupun pelaku musik *Blues* semakin bertambah dari pertama kali di bentuk komunitas musik *Blues* pada tahun 2003 sampai tahun 2013
4. Musik *Blues* semakin di terima dan di kenal di masyarakat kota Medan, tidak lagi dari kalangan orang tua, yang muda pun sudah banyak yang mengerti dan mendengarkannya .
5. Musik *Blues* tetap berjalan di kota Medan walaupun ada kendala dan tidak berjalan sesuai harapan.
6. Acara *Blues* rutin diadakan sebulan sekali oleh komunitas *Medan Blues Society* yaitu *Blues Nite* yang bertempat di pitu cafe.

B. SARAN

Dari hasil penulisan penulis, ada beberapa saran yang dapat penulis berikan kepada pembaca, penulis, pemusik, dan masyarakat pada umumnya. *Medan Blues Society* harus tetap eksis, jangan berhenti, lebih terkoordinir dan lebih kompak dalam menjalankan sebuah acara, karena menurut penulis seiring dengan waktu musik dengan sendirinya akan berkembang, tinggal adanya interaksi antara pelaku dan pendengar musik itu sendiri . tentunya penulis berharap agar tulisan ini bisa membuka wawasan berfikir bagi para pembaca dan masyarakat umum mengenai keberadaan dan perkembangan Musik *Blues*.

Selain itu, penulis mengharapkan agar kiranya memasyarakatkan musik *Blues (indie label)* yang ada di Medan khususnya dengan memberikan pengertian yang sebenar-benarnya baik dari pendekatan teori maupun praktek, hal ini dapat dilakukan dalam bentuk seminar, demo klinik, work shop dari tokoh musik *Blues* dan lain-lain.



THE
Character Building
UNIVERSITY