ABSTRAK

Viva Atalia Br Sitepu, NIM 081222510084, Keberadaan Musik Dalam Acara Ritual Perumah Begu Pada Masyarakat Karo Di Desa Gamber Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo, Jurusan Sendratasik, Program Studi Pendidikan Seni musik, UNIMED.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keberadaan musik dalam Acara Ritual *Perumah Begu*. Serta bagaimana proses yang dilaksanakan dalam ritual yang dilaksanakan di Desa Gamber Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo.

Populasi yang diambil dalam penelitian ini adalah Masyarakat di Desa Gamber yang sedang melaksanan Ritual *Perumah Begu* serta Pemain musik tradisional karo. Adapun sampel dalam penelitian ini adalah masyarakat yang memainkan Alat Musik Tradisional Karo di Desa Gamber Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo.

Metode penelitian yang digunakan peneliti adalah metode penelitian deskriptif kualitatif, yang mengumpulkan berbagai informasi mengenai keberadaan musik Dalam Acara Ritual *Perumah Begu*. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan studi kepustakaan, observasi lapangan, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini diperoleh bahwa musik tradisional Karo yaitu *Gendang Lima Sendalanen* Dalam Acara Ritual *perumah begu* masih ada di Desa Gamber Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo. walaupun keberadaan Acara Ritual *Perumah Begu* ini sudah sangat jarang ditemukan. Proses Ritual Tersebut dilaksanakan dengan adanya seorang pemimpin yaitu *Guru Sibaso*.Pada pelaksanaan upacara ritual ini peranan *Guru Sibaso* dan *Gendang Lima Sendalanen* sangat berpengaruh penting dalam terlaksananya acara ritual *Perumah Begu*. Pada proses *Guru sibaso* mencapai *trance* atau kesurupan, Musik diawali dengan *Gendang mulih-mulih* atau *mari-mari*,kemudian beralih ke lagu *odak-odak* serta selanjutnya beralih menjadi *patam-patam* yang berirama cepat, kemudian menjadi tempo yang lebih cepat lagi yang disebut dengan *gendang peselukken* atau *limbe (Gendang Guru*). Jadi, tugas musik disini adalah untuk menghantarkan *Guru sibaso* mencapai *Trace* / Kesurupan. Kemudian *Guru sibaso* akan menyampaikan pesan kepada keluarga yang melaksanakan Ritual *Perumah Begu.*