

## DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono. 2003. *Pengantar Pengetahuan Harmoni*. Yogyakarta: Kanisius.
- Bungin. 2002. *Metodologi Pendidikan Kualitatif*. Jakarta: Rjagrafindofersada.
- Copland. 1953. *What To Listen For In Music*. USA: The New America Library.
- Hariwijaya. 2008. *Pedoman Penulisan Ilmiah Proposal dan Skripsi*. Tugu Yogyakarta: Publishes.
- Hurd. 1979. *The Oxford Illustrated Dictionary Of Music*. Wellington: Oxford University Press.
- [http://Limbeng.blogspot.com./2007/Karo Skala Minor](http://Limbeng.blogspot.com./2007/Karo%20Skala%20Minor). 18 September 2012/ 20:00
- Jones. 1974. *Music Theory*. New York: Harper & Row.
- Marzoeky. 2004. *Istilah-Istilah Musik*. Jakarta: C.V. Baru.
- Meriam, Alan. 1964. *The Antropology Of Music*. North Western.
- Miller. 2002. *The Complete Idiot's Guide Tto Music Theory*. USA: Alpha.
- Nallin. 1968. *The Musical Idea; A Consideration Of Music And Its Ways*. New York: The Macmillan Company.
- Pier SJ, Karl, 2011. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi.
- Pusat Bahasa Depdiknas. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Seigmeiter, Ellie. 1985. *Harmony and Melody*. California: Wadsworth Publishing Company.
- Soeharto, M. 1992. *Kamus Musik*. Pusat Musik Liturgi. Gramedia Widiasarana Jakarta: Indonesia.
- Sugiono. 2008. *Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabet.
- Tarigan. 2004. *Musik Tradisional Karo*. Pusat Dokumentasi dan Pengkajian Medan: Kebudayaan Batak.