

## DAFTAR PUSTAKA

- Azril, Bahar. 2001. *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Jakarta : Salemba Medika
- Banoë, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta : Kanisius
- Berlioz, H. 2007. *The Art Of The Conductor*. London : The New Temple Press.
- Budhidarma, Pra. 2001. *Metode Vokal Profesional*. Jakarta : PT. Elex Media Komputindo
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Kencana.
- Christy, Van A. 1983. *Expression Singing*. USA : WM.C.Brown Company Publisher
- Decker, Harold A. and Kirk, Collen J. 1988. *Choral Conducting Focus On Communication*. USA : Waveland Press Inc.1988
- Depdiknas.2009.*Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi ke Empat. Jakarta : Balai Pustaka
- Depdikbud.2008.*Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Elfindri. 2011. *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Jakarta :Baduose Media.
- Gates, Henry Louis. 2001. *The Harvard Guide to African-American History*. USA: Harvard University Press
- Greene, Richard and Brizel, Florie. 2002. *Word That Shook The World*. USA:Prentis Hall Press
- Hadeli. 2006. *Metode Penelitian Kependidikan*. Padang: Quantum Teaching.
- Harahap, J. 2005. *Perkenalan Paduan Suara*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- [Http://Ctl.Du.Edu/Spirituals/Times/Context.Cfm/](http://Ctl.Du.Edu/Spirituals/Times/Context.Cfm/) Jumat, 01 Februari 2013/16:54:02
- [Http://www.google.com/](http://www.google.com/) Selasa, 06 November 2012/ 14:30:10
- [Http://www.negrospirituals.song.com/](http://www.negrospirituals.song.com/) Jumat, 01 Februari 2013/17:06:30
- Listya, Agastya Rama. 2007. *A – Z Direksi Paduan Suara*. Jakarta : Yayasan Musik Gereja (YAMUGER) di Indonesia.
- Lock, William. 2004. *Choral Conducting*. Jakarta : Rhapsody Music School
- Machfoedz, Ircham. 2008. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta : Fitramaya.
- Maryaeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Noeng, Muhadjir . 2000. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta : Bumi Aksara
- Notoatmodjo, Soekidjo. 2005. *Metodologi Penelitian Kesehatan*. Jakarta : PT Rineka Cipta
- Pasaribu, Novita. 2011. *Pembelajaran Ekstrakurikuler Paduan Suara pada Siswa Tunanetra di Yayasan Pendidikan Tunanetra Sumatera (YAPENTRA) Tanjung Morawa*. Medan : Universitas Negeri Medan.

- Poetra. 2006. *Metode Bernyanyi Yang Baik*. Jakarta : Bumi Aksara
- Prier. 1983. *Membentuk Suara*. Jakarta : Pustaka Nusatama
- Sagala, Nominanda. 2008. *Keberadaan Paduan Suara Solfeggio Fakultas Bahasa dan Seni Di Universitas Negeri Medan*. Medan : Universitas Negeri Medan
- Sinaga, Febrialdi. 2012 . *Dampak Koreografi Terhadap Pitch Control Paduan Suara Remaja Sumatera Utara Dalam Menyanyikan Lagu “Haleluya, Puji Tuhan” Ciptaan Dra. Theodora Sinaga, M.Pd Pada Pesparawi Tingkat Nasional Ke-X Tahun 2012 di Kendari Sulawesi Tenggara*. Medan : Universitas Negeri Medan.
- Simanungkalit, N. 2008. *Teknik Vokal Paduan Suara*. Jakarta : PT. Gramedia
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Sugiyono.2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- Supranto.2004. *Metodologi Penelitian Kependidikan*, Bandung: Publishing House.
- Sutopo, A. 2006. *Teknik Pengumpulan Data*. Jakarta : Kencana
- Thomas, Kurt. 2008. *Be a Choir Master*. London : The New Temple Press.
- Yanti, Yuni. 2011. *Hubungan Penguasaan Teori Musik Terhadap Hasil Belajar Paduan Suara Pada Siswa Kelas X di SMK Negeri 11 Medan TP. 2010-2011*. Medan : Universitas Negeri Medan.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY