

**DAMPAK FORMASI TERHADAP *CHORAL SOUND* PADUAN SUARA
CONSONANZA DALAM MENYANYIKAN LAGU *AWAKE THE HARP*
CIPTAAN FRANZ J HAYDN PADA PESPARAWI UNIVERSITAS
NEGERI MEDAN 2012**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh

**HANS ROYNOV SITOMPUL
NIM 061222510018**



THE
Character Building
UNIVERSITY

**JURUSAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
2013**