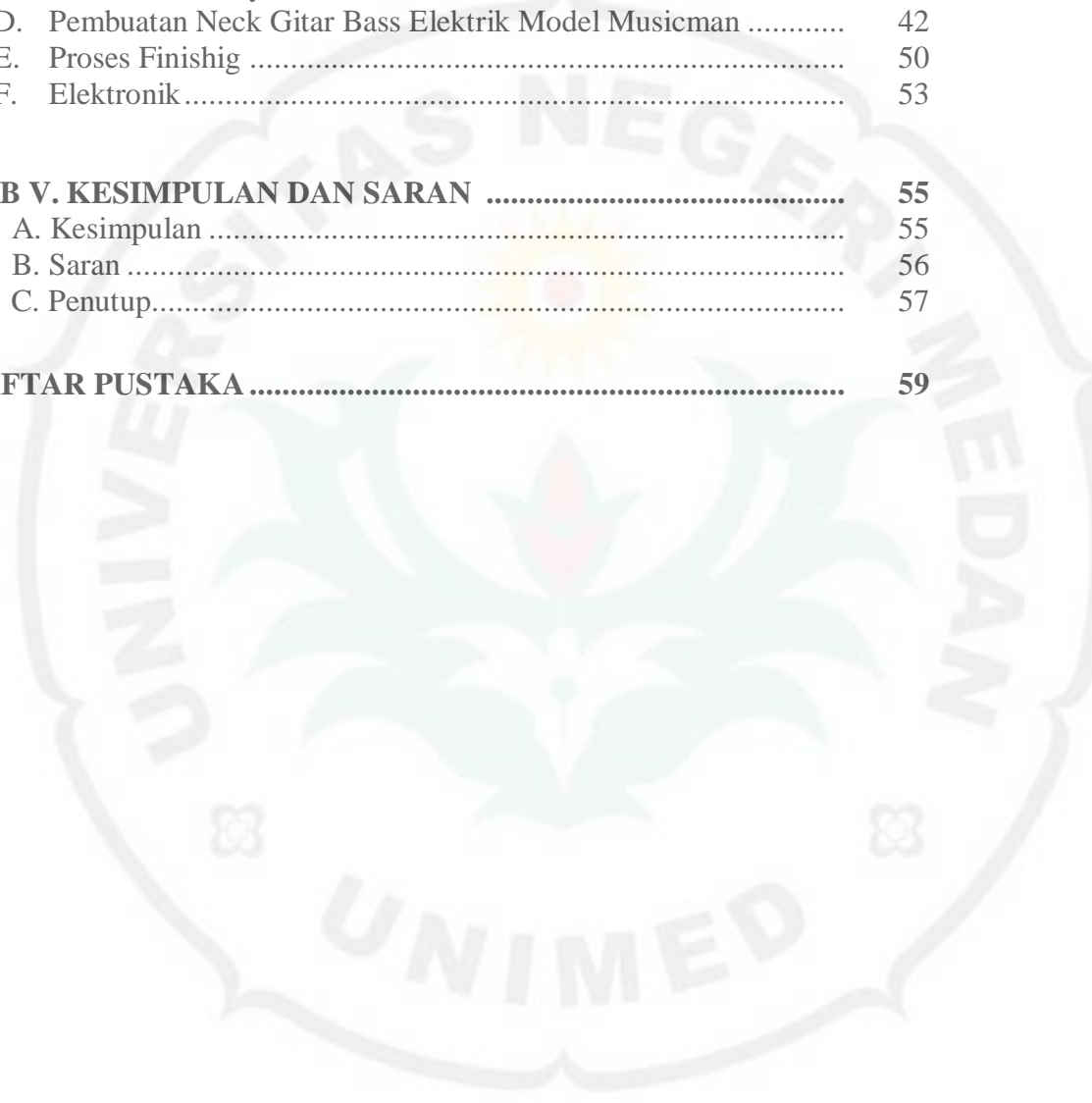


DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
SURAT PERNYATAAN	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.	3
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Perumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORETIS DAN	
KERANGKA KONSEPTUAL	7
A. Landasan Teoritis	7
1. Pengertian Pembuatan.....	8
a. Pemilihan Bahan Baku	9
b. Alat – Alat yang Digunakan	12
2. Pengertian Gitar Bass Elektrik.....	16
3. Pengertian <i>Akustik Organologi</i>	23
B. Kerangka Konseptual	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	25
A. Metode Penelitian.....	25
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian.....	26
C. Populasi Dan Sampel.....	27
1. Populasi	27
2. Sampel.....	27
D. Teknik Pengumpulan Data.....	28
1. Studi Kepustakaan	29
2. Observasi.....	30
3. Wawancara	31
4. Dokumentasi.....	32
5. Teknik Analisis Data	33

BAB IV HASIL PENELITIAN	34
A. Usaha Home Industri <i>Dedek Craft</i>	34
B. Struktur Organologis Gitar Bass Elektrik	36
C. Pembuatan Body Gitar Bass Elektrik Model Musicman	37
D. Pembuatan Neck Gitar Bass Elektrik Model Musicman	42
E. Proses Finishig	50
F. Elektronik	53
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	55
A. Kesimpulan	55
B. Saran	56
C. Penutup.....	57
DAFTAR PUSTAKA	59



THE
Character Building
 UNIVERSITY