

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Dari hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat diambil beberapa kesimpulan dan saran-saran sebagai berikut :

A. Kesimpulan

1. Vokal grup remaja di gereja HKBP Bethel Tanjung Selamat Medan secara teratur melaksanakan latihan musik ansambel campuran dan vokal grup yakni setiap hari Sabtu malam dimulai dari pukul 19.00-21.00 WIB, dan Setiap hari Minggu sore dimulai pukul 17.00-19.00 WIB. Mereka mengadakan latihan tepatnya di gereja dengan menggunakan alat musik yang dibawa masing-masing pemain ansambel, kecuali djembe dan tamborin yang merupakan inventaris dari gereja.
2. Bentuk penyajian musik ansambel campuran pada vokal grup remaja gereja HKBP Bethel adalah sebagai pengiring vokal grup remaja dalam tata ibadah di Gereja HKBP Bethel Tanjung Selamat Medan.
3. Jenis alat musik yang digunakan dalam penampilan vokal grup remaja ini adalah *, Gitar, Pianika, Rekorder, Djembe, dan Tamborin.*
4. Sajian yang dipertunjukkan musik ansambel campuran pada vokal grup remaja di gereja HKBP Bethel Tanjung Selamat Medan adalah berupa lagu-lagu rohani.
5. Dengan hadirnya alat musik ansambel campuran pada vokal grup remaja diharapkan dapat memotivasi kaum remaja dan jemaat, sehingga kaum remaja ikut bergabung pada anggota vokal grup, baik juga dalam kehadiran remaja dan jemaat dalam mengikuti kebaktian minggu pagi di gereja semakin meningkat.

B. Saran

Dari beberapa kesimpulan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat diuraikan saran-saran sebagai berikut:

1. Dilihat dari proses latihan yang sekaligus merupakan proses mengaransemen lagu yang dilakukan sudah sangat baik, namun masih perlu ditingkatkan dengan proses latihan yang rutin dan melatih pemain musik cadangan untuk semua jenis alat musik, sehingga apabila salah satu pemain musik berhalangan dapat digantikan pemain musik cadangan, sehingga dalam setiap penampilan tidak menjadi hambatan apabila salah satu dari pemain musik berhalangan.
2. Kepada pihak Badan Pengurus Harian (BPH) untuk menginformasikan keberadaan ansambel musik campuran tersebut melalui apresiasi kepada masyarakat umum dengan mengadakan kunjungan-kunjungan rohan ke gereja lain terdekat.
3. Diharapkan kepada anggota vokal grup remaja agar mematuhi jadwal latihan yang telah ditentukan oleh Badan Pengurus Harian (BPH).
4. Diharapkan kerjasama yang baik antara sesama anggota vokal grup dan pemain ansambel untuk menjalin kkeluargaan yang baik.