

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	2
C. Pembatasan Masalah.....	3
D. Rumusan masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	5

BAB II LANDASAN TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL

A. Landasan Teoretis.....	6
1. Pengertian Model Pengajaran Langsung (<i>Direct Instruction</i>)... 7	7
2. Pengertian Kemampuan.....	8
3. Pengertian Menyanyikan.....	9
4. Pengertian Lagu Daerah.....	9
B. Kerangka Konseptual.....	11

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Lokasi waktu dan Penelitian.....	12
B. Populasi dan Sampel Penelitian.....	12
1. Populasi.....	12
2. Sampel.....	12
C. Metode Penelitian.....	13
D. Prosedur Penelitian.....	14
E. Teknik Pengumpulan Data.....	20
1. Studi Kepustakaan.....	20
2. Pengamatan.....	23
3. Wawancara.....	23
4. Tes hasil Belajar.....	24
5. Pendokumentasian.....	25
F. Teknik Analisis Data.....	25

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Penyebab Siswa Kelas VII SMP Methodist 9 Mdan Kurang Mampu Dalam Menyanyikan Lagu-lagu Daerah.....	27
B. Cara Meningkatkan Kemampuan Dalam Menyanyikan Lagu-lagu Daerah Siswa Kelas VII SMP Methodist 9 Medan.....	28
1. Hasil Penelitian Siklus I.....	29
2. Hasil Penelitian Siklus II.....	38
3. Teknik Analisis Data.....	45
C. Apakah Model Pembelajaran Langsung (<i>Direct Intruction</i>) Dapat	

Meningkatkan Kemampuan Dalam Menyanyikan Lagu-lagu daerah
Pada Siswa Kelas VII SMP Methodist 9 Medan..... 47

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan..... 49
B. Saran..... 50

DAFTAR PUSTAKA..... xii

