

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

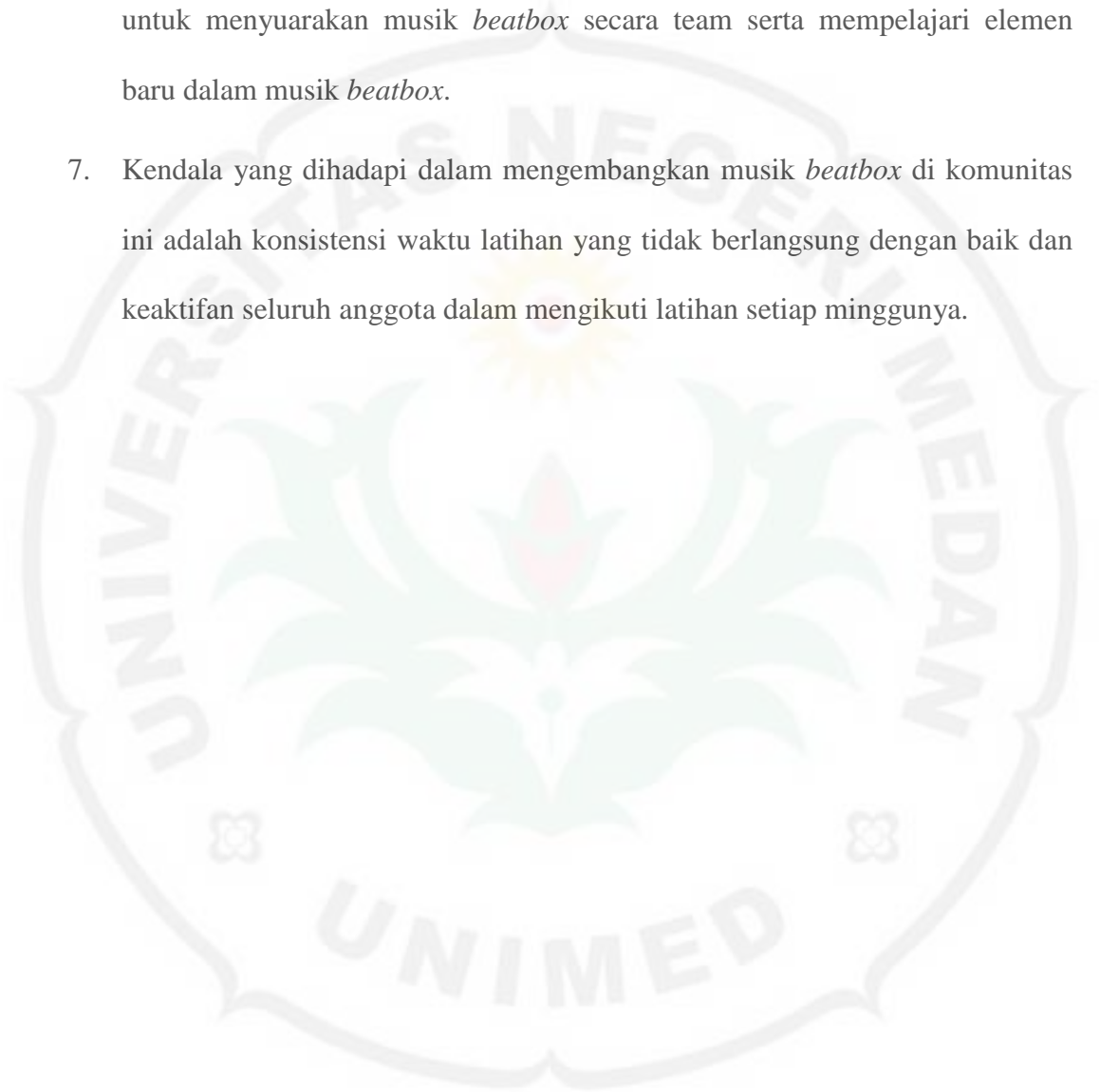
A. KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian telah diuraikan maka diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Komunitas Gendang mulut berdiri untuk memperkenalkan, mengembangkan serta mempopulerkan musik *beatbox* kepada masyarakat berbagai kalangan di kota Medan dan sekitarnya.
2. Teknik untuk menyuarakan musik *beatbox* adalah dengan cara melavalkan huruf dengan mulut, lidah serta alat-alat ucap lainnya dan menggunakan teknik pernafasan sesuai dengan bunyi yang ditirukan.
3. Sarana dan Prasarana pendukung kegiatan musik *beatbox* ini adalah sebuah gedung yang digunakan untuk tempat latihan serta *microfon* dan *sound system* yang juga digunakan pada saat menampilkan musik *beatbox*.
4. Komunitas Gendang Mulut telah mempertunjukkan musik *beatbox* diberbagai acara antara lain mengisi acara Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan dan mengisi berbagai acara kreativitas bakat.
5. Banyak keberhasilan yang diraih oleh komunitas Gendang Mulut dengan membawakan musik *beatbox* antara lain seperti pemenang acara Yamaha, Superbox, mengisi acara di berbagai univesitas.
6. Komunitas Gendang Mulut berlatih dua kali dalam seminggu demi memaksimalkan penampilan mereka. Pada saat latihan Komunitas ini berlatih

untuk menyuarakan musik *beatbox* secara team serta mempelajari elemen baru dalam musik *beatbox*.

7. Kendala yang dihadapi dalam mengembangkan musik *beatbox* di komunitas ini adalah konsistensi waktu latihan yang tidak berlangsung dengan baik dan keaktifan seluruh anggota dalam mengikuti latihan setiap minggunya.



THE
Character Building
UNIVERSITY

B. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat diajukan beberapa saran sebagai berikut :

1. Melihat perkembangan musik saat ini dimana semakin banyak jenis musik yang mulai bermunculan diharapkan Komunitas Gendang Mulut dapat bersaing dengan dunia musik saat ini yaitu dengan lebih banyak menampilkan kreativitas baru atau karya-karya baru agar keberadaan Komunitas ini dapat lebih di kenal.
2. Musik *beatbox* yaitu dengan memberikan pengertian dan sekilas mengenai teori praktek dasar sebelum mempertunjukkan musik *beatbox*.
3. Dititikberatkan kepada seluruh anggota komunitas Gendang Mulut agar lebih berkomitmen dalam mengembangkan musik *beatbox* di komunitas ini agar dapat menjadi orang-orang yang profesional di bidang ini.
4. Musik *beatbox* menjadi pemikiran untuk digunakan sebagai media pembelajaran musik.