



## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

Dari hasil penelitian pembahasan, maka dapat diambil beberapa

Kesimpulan, dan saran-saran sebagai berikut :

#### A. Kesimpulan

1. Penerapan pembelajaran ekspresi musik yang mencakup praktek bermain instrument musik dan ragam lagu-lagu yang mencakup lagu wajib nasional, lagu daerah, di Sanggar Angela Medan, diimplementasikan dengan pembelajaran Instrument Piano, dimana hasil pembelajaran praktek Instrument Piano ditampilkan sebagai salah satu materi dalam pelaksanaan kehidupan sehari-hari dan dapat menciptakan karya-karya yang baik.
2. Metode dan tahapan pembelajaran Instrumen Piano di Sanggar Angela Medan, dapat dikatakan bahwa metode yang digunakan dalam pembelajaran tersebut, telah tergolong baik, mulai dari langkah awal hingga akhir pembelajaran, termasuk pada pemilihan bahan lagu/materi pembelajaran sesuai dengan tingkat kemampuan siswa.
3. Materi lagu-lagu dalam pembelajaran Instrument Piano pada siswa di Sanggar Angela Medan terdiri dari lagu wajib nasional, lagu daerah, dan

lagu anak-anak. Dalam konteks pendidikan, lagu-lagu tersebut dapat membangkitkan rasa cinta terhadap air, memahami keragaman lagu-lagu rakyat Indonesia dari berbagai suku bangsa yang mendiami wilayah nusantara

4. Instrument Piano merupakan salah satu media pendidikan musik yang sangat tepat dalam pembentukan watak peserta didik, Sebab dalam permainan instrument Piano tampak adanya sifat-sifat kecermatan, ketrampilan.
5. Melalui pembelajaran instrument Piano, penerapan dasar-dasar dalam pendidikan musik dapat terlaksana dengan baik, seperti membangkitkan perhatian yang mencakup, melodi, ritmis, dan harmoni.

## **B. Saran**

Dari beberapa kesimpulan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat diajukan saran-saran sebagai berikut :

1. Kendali penerapan pembelajaran instrument Piano di Sanggar Angela Medan sudah tergolong baik, namun perlu menambah alokasi waktu, supaya pembelajaran musik angklung lebih sempurna, dan dapat menyerap permainan yang lebih baik.

2. Kendali materi lagu-lagu telah mencakup lagu wajib nasional, lagu daerah, dan lagu anak-anak sudah diterapkan dalam pembelajaran instrument Piano di Sanggar Angela Medan masih perlu penambahan materi lagu agar koleksi lagu-lagu sebagai bahan pembelajaran lebih lengkap.
3. Implementasi pembelajaran instrument Piano yang di tampilkan sebagai salah satu materi dalam pelaksanaan kegiatan diluar sanggar dalam bentuk group band, terterntuterutama pada pengisian acara di Gereja perlu dipertahankan untuk masa yang akan datang.
4. Kendali metode dan tahapan pembelajaran instrument Piano di Sanggar Angela Medan telah tergolong baik, namun masih dapat ditingkatkan kearah lebih baik.