

## DAFTAR PUSTAKA

Bennet, J. (2006). *Cara Cepat & Mudah Menjadi Gitaris Jazz Andal*.

Jakarta:Gramedia

Christiansen, M. (1995). *Mel Bay's Complete Jazz Guitar Method*. USA: Mel Bay

Publications

Djamarah, S.B. dan Zain, A. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka

Cipta

Garcia, A.T. (1998). *The Case For Technology in Music Education*.

Hadis, A. (2006). *Psikologi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Henderson, S. (1998). *Scott Henderson Jazz Guitar Chord System*. Milwaukee: Hal

Leonard Cooperation

Jamalus (1989). *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*.

Jakarta:DEPDIBUD

Kristianto, J. (2005). *Gitarpedia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Leavitt, W. (2000). *A Modern Method for Guitar (Berklee) 1*. Boston: Berklee Press

Peckham, R. (2007). *Berklee Jazz Guitar Dictionary*. Boston: Berklee Press

Sanjaya, W. (2006). *Pembelajaran dalam Implementasi Kurikulum Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Kencana

Sanjaya, W. (2006). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Kencana

Sanjaya, W. (2008). *Kurikulum dan Pembelajaran*. Jakarta: Kencana

Sukmadinata, N.S. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Rosda

Taylor, M. (2002). *Martin Taylor Guitar Method*. USA: Mel Bay Publications.

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY