

ABSTRAK

FEBI ANDREAS MANIK, 071222520016. Keberadaan Musik Tradisional Simalungun Dalam Pesta Marsombuh Sihol Di Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun. Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan. 2012

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Keberadaan Musik Tradisional Simalungun Dalam Pesta Marsombuh Sihol Di Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun.

Penelitian mengambil lokasi penelitian di Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun. Waktu penelitian dilaksanakan pada bulan Mei 2012 sampai bulan Juli 2012. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif dengan data-data kualitatif. Data-data dikumpulkan melalui studi kepustakaan, observasi, wawancara, dokumentasi. Subyek dalam penelitian ini adalah Musik Tradisional Simalungun.

Analisis data dilakukan menggunakan teknik analisis data kualitatif yang dideskripsikan secara bertahap dalam bentuk tulisan, kemudian diklasifikasikan secara kontekstual sesuai isi atau materi data tersebut, untuk menjawab pertanyaan penelitian. Setelah analisis data dilakukan, ditemukan hasil bahwa Keberadaan Musik Tradisional Dalam Pesta Marsombuh Sihol Di Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun masih tetap dilaksanakan sesuai keinginan masyarakat Simalungun.

Berdasarkan hasil penelitian dapat dilihat bahwa Keberadaan Musik Tradisional Simalungun Dalam Pesta Marsombuh Sihol Di Kecamatan Raya Kabupaten Simalungun merupakan salah satu tradisi adat Simalungun yang dilaksanakan secara turun temurun, dimana sebuah aktivitas adat dan religi terdapat dalam pesta ini nyanyian-nyanyian Tradisional Simalungun seperti : Lagu Horas Sayur Matua, Deideng, Taur-taur, Sitalasari, dan Musik Tradisional Simalungun seperti : Gonrang Simalungun, Mongmongan, dan Sulim.