

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas segala nikmat yang telah diberikan Allah SWT, Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul “Analisis Nilai-nilai Budaya dalam Film Tanah Surga Katanya karya Danial Rifki (Tinjauan Sosiologi Sastra).” Skripsi ini dibuat sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan Skripsi ini banyak mengalami kendala, namun berkat bantuan, bimbingan, kerjasama dari berbagai pihak, kendala-kendala yang dihadapi tersebut dapat diatasi. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni
3. Drs. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia
4. S. Fahmy Dalimunthe. S.Sos., M.I.Kom., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia
5. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Ketua Program Studi Sastra Indonesia
6. Drs. James Silalahi, Dosen Pembimbing Skripsi
7. Prof. Dr. Rosmawaty, M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik
8. Drs. Basyaruddin, M. Pd., Dosen Penguji
9. Drs. H. Sigalingging, M. Pd., Dosen Penguji
10. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia
11. Bapak/Ibu serta Pegawai di Badan Penelitian dan Pengembangan Kota Medan

12. Bapak/Ibu serta Pegawai di lokasi penelitian Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Medan
13. Ayah penulis, H. Muhammad Yahya, yang tidak pernah lelah berdoa dan memberikan bantuan baik dari segi materil maupun moril serta motivasi selama ini, juga Ibu penulis, Hj. Mahyati, yang selalu berada di hati sebagai penyemangat, abang penulis, Muhammad Ridho dan kakak ipar penulis Nur Ainun, serta yang paling tersayang keponakan Raisya Humaira, dan keluarga besar penulis terkhusus Siti Aisyah, yang membantu proses transkrip data penelitian
14. teman terdekat di hati yang menyemangati W.A.L
15. teman-teman Nondik 2011 yang telah mendukung dan memberikan semangat kepada penulis, *bibik* Aisyah, Boy, Adnan, Yudi, Asrul, Rini, Wulan, Adha, Okta, Eben, Rozi, Siddik, Lysti, Ruben, Sule, Domi, Delima dan Ulfa, serta keluarga besar kakak dan adik Nondik Sastra Indonesia.

Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan Skripsi ini. Semoga Skripsi ini memberikan manfaat bagi pembacanya.

Medan, September 2015

Penulis

Ummil Khairah

NIM 2113210031