

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan sebagai berikut.

1. Pada lirik lagu “Untuk Kita Renungkan” karya Ebiet G. Ade terdapat 20 kata yang menggunakan gaya bahasa. Penggunaan gaya bahasa pada lirik lagu “Untuk Kita Renungkan” karya Ebiet G. Ade merupakan gaya bahasa konotatif (makna tidak sebenarnya) yang mengacu pada pesan yang ingin disampaikan oleh pengarang kepada masyarakat pendengar dan pembaca.
2. Lirik lagu “Untuk Kita Renungkan” karya Ebiet G. Ade bukan hanya sekedar lirik yang untuk dinyanyikan saja, melainkan merupakan lirik yang mengandung pesan moral yang sangat berguna untuk diketahui. Pesan moral yang disampaikan pada lirik lagu “Untuk Kita Renungkan” karya Ebiet G. Ade merupakan pesan yang mengarahkan kita sebagai manusia harus dapat menghargai sesama manusia, menghargai alam, dan terlebih harus dapat melaksanakan perintah Tuhan dan menjauhi larangannya.

B. Saran

Berdasarkan simpulan di atas, dapat disampaikan beberapa saran atau usulan kepada berbagai pihak sebagai berikut.

1. Bagi Pencipta Lagu

Penggunaan gaya kata yang khas seperti lagu di atas adalah contoh penggunaan gaya kata yang sangat tepat dan baik. Diharapkan bagi pencipta lagu lainnya agar lebih mengutamakan pemakaian gaya kata pada lirik lagu dengan baik untuk kedepannya agar balantika musik di Indonesia semakin bagus.

2. Bagi Sesama Manusia atau masyarakat pembaca

Dengan ditemukannya pesan moral dalam lirik lagu “Untuk Kita Renungkan” karya Ebiet G. Ade yang mengisyaratkan agar hubungan kita selaku umat-Nya dapat lebih mengutamakan kebaikan daripada hal yang membuat kita berbuat buruk kepada sesama manusia, alam lingkungan, dan terutama melanggar amanat dan ajaran dari Tuhan yang akan membuat kita semakin berdosa dan terkena hukuman dari-Nya. Karena perbuatan kita selama hidup di dunia akan mendapat balasan yang setimpal dari Tuhan.