

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
1. Manfaat Teoretis	8
2. Manfaat Praktis	8
BAB II LANDASAN TEORETIS DAN	
KERANGKA KONSEPTUAL	9
A. Landasan Teoretis	9
1. Makna Simbol	9
a. Denotasi	12
b. Konotasi	12
2. Awal Masuknya Etnis Tionghoa di Indonesia	14

3. Upacara Adat Pernikahan Masyarakat Etnis Tionghoa	15
4. <i>Sangjit</i>	19
a. Pengertian <i>Sangjit</i>	19
b. Tata Cara Prosesi <i>Sangjit</i>	20
c. Barang-Barang Seserahan <i>Sangjit</i>	21
5. Nilai Budaya Tionghoa	24
a. <i>Jien/Ren</i> (Cinta Kasih)	24
b. <i>Gie/Yi</i> (Kebenaran)	25
c. <i>Lee/Li</i> (Kesusilaan)	25
d. <i>Sin/Xin</i> (Kejujuran)	26
e. <i>Ti</i> (Kebijaksanaan)	26
B. Kerangka Konseptual	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Tempat dan Lokasi Penelitian	29
B. Metode Penelitian	29
C. Sumber Data	29
D. Teknik Pengumpulan Data dan Instrumen Penelitian	30
E. Teknik Analisis Data	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	35
A. Hasil Penelitian	35
B. Pembahasan Hasil Penelitian	35

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	66
A. Kesimpulan	66
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68



*THE
Character Building
UNIVERSITY*