

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul "Analisis Implikatur dalam Wacana Iklan di Stasiun Televisi Swasta". Penulisan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan yang harus dipenuhi dalam memperoleh gelar sarjana pada jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Semua ini bisa terwujud berkat bantuan, bimbingan dan dorongan berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Rosmawaty, M.Pd selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Drs. Sanggup Barus, M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
5. M. Surif, S.Pd, M.Si selaku Ketua Program studi Sastra Indonesia
6. Dr. Mursini, M.Pd selaku dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan dan motivasi kepada penulis dari awal bimbingan hingga akhir bimbingan.
7. Dra. Rosdiana Siregar, M.Pd selaku dosen Pembimbing Akademik yang turut serta membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi.
8. Drs. Syamsul Arif, M.Pd dan Drs. Malan Lubis, M.Hum selaku dosen pengarah yang turut serta membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi.

9. Kepada seluruh dosen pengajar di jurusan Pendidikan dan Sastra Indonesia.
10. Pegawai Tata Usaha di Fakultas Bahasa dan Seni.
11. Kepala Badan Perpustakaan Arsip dan Dokumentasi Propinsi Sumatera Utara beserta seluruh staf-staf di Perpustakaan Daerah Sumatera Utara.
12. teristimewa buat kedua orangtua penulis Jarasmi Kymson Siallagan dan Delianna Nainggolan, abang Manuppak, Freddy, Kak Ruskida, Rukia, dan Maruli, serta keluarga besar Opung Jaruma Siallagan dan Br. Ambarita serta keluarga besar Opung D. Nainggolan dan Br. Siallagan yang telah memberikan banyak dukungan moril dan material kepada penulis.
13. dan berbagai pihak yang turut serta memberikan bantuan dalam penyelesaian skripsi ini.

Penulis telah berupaya menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya. Meskipun demikian, seperti kata pepatah 'tiada gading yang tidak retak', sebagai manusia biasa penulis juga tidak luput dari kekhilafan. Akhir kata semoga penelitian ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan dalam khasanah ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang Sastra Indonesia.

Medan, September 2013

Penulis,

Siska Christina Siallagan
NIM 208212035