

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur diucapkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan kasih-Nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Skripsi ini berjudul “Nilai-Nilai Sosial dalam Novel *Opera Indonesia* Karya Joko Santoso HP (Kajian Sosiologi Sastra).”

Adapun tujuan penyusunan skripsi ini adalah memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana sastra di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Selain itu skripsi ini diharapkan dapat menambah wawasan serta pengetahuan bagi para pembaca, khususnya bagi mahasiswa di jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Unimed.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan dari berbagai pihak baik berupa petunjuk, arahan, dan saran. Karena itu, dalam kesempatan ini terima kasih diucapkan yang sebesar-besarnya kepada orang-orang yang membantu, yaitu:

- Prof. Dr. Ibnu Hajar, M.Si., selaku Rektor Universitas Negeri Medan
- Dr. Isda Pramuniati M.Hum., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Drs. Syamsul Arif, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan
- M. Surip, S.Pd, M.Si., selaku Ketua Program Studi Sastra Indonesia
- Dra. Rosdiana Siregar, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Skripsi
- Prof. Dr. Biner Ambarita, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik
- Dr. Rosmawaty, M.Pd, Ibu Dr. Tiur Asi Siburian, M.Pd., selaku Dosen-Dosen Pengarah

- Seluruh Staf Pengajar dan Pegawai di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
- Kedua orang tua penulis yaitu Alm. H. S. Pakpahan dan R. Sianipar yang telah memberikan dukungan dan doanya, kasih sayang, nasehat, mendidik, memberikan semangat dan bantuan baik moral maupun materil
- Kepada sahabat dan teman yang turut membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari tidak ada kesempurnaan pada manusia, oleh karenanya penulis sangat mengharapkan kritik maupun saran yang bisa menjadi bahan masukan untuk penyempurnaan skripsi ini. Semoga kita selalu diberi rahmad oleh Tuhan.

Medan, Februari 2014

Penulis,

Hertati Pakpahan

THE
Character Building
UNIVERSITY