

DAFTAR ISI

Halaman

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaaat Penelitian.....	6
BAB II. LANDASAN TEORI	7
A. Kerangka Teori.....	7
1. Nilai Estetis	7
a. Pengertian Nilai Estetis	7
b. Nilai Ekstraestetis dan Intraestetis	8
c. Kajian Nilai Estetis.....	9
2. Ilustrasi <i>T-shirt</i>	9
3. Karakter Visual	12
a. Pengertian Karakter Visual.....	12
b. <i>Form</i> (Bentuk).....	12
c. <i>Form of Imagery</i>	14

d. <i>Style</i> (Gaya Ilustrasi)	16
e. Teknik.....	17
f. Teknik Visualisasi.....	19
4. Komposisi Visual	23
a. Pengertian Komposisi Visual	23
b. Elemen Komposisi	23
c. Bahasa Rupa Dasar.....	24
d. <i>Rule of The Thirds</i>	25
e. <i>Form and Ground</i> atau Ruang Negatif dan Positif	27
f. <i>Lay Out</i>	29
5. Teks dan Gambar	31
a. <i>Content</i> (Isi).....	31
b. Teori Gambar dan Teks.....	33
c. <i>Rebus</i>	39
d. <i>Typogram</i>	41
e. <i>Ideogram</i>	42
f. <i>Illustrative Text</i>	42
6. <i>Visual Language</i> (Bahasa Visual)	46
a. Pengertian.....	46
b. <i>Visual Rhethoric</i> (Retorika Visual)	47
c. Metafora Visual	52
d. <i>Visual Impact</i> (Pengaruh Visual)	57
e. Simbolisme.....	58

f. Gaya Simbol.....	58
g. <i>Simile</i>	59
h. <i>Vernacular</i>	60
i. <i>Visual Code</i> (Kode Visual)	61
7. Tema.....	62
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	63
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	63
B. Jenis Penelitian.....	64
C. Objek Penelitian	64
D. Instrumen Penelitian.....	64
E. Teknik Pengumpulan Data.....	65
F. Teknik Analisis Data.....	65
BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	69
A. Hasil Penelitian.....	69
B. Pembahasan.....	72
1. Pengolahan Teks dan Gambar sebagai Media Promosi	72
2. Penerapan Teks dan Gambar sebagai Elemen Grafis	81
3. Karakter Visual Ilustrasi	90
4. Karakter Bahasa Visual	96
BAB V. SIMPULAN DAN SARAN	102
A. Kesimpulan	102
B. Saran	103
DAFTAR PUSTAKA	104