

ABSTRAK

Sutrisni Manalu, Nim. 2112151012. **ANALISIS ULOS ADAT SUHI NI AMPANG NA OPAT DITINJAU DARI FUNGSI, BENTUK ORNAMEN, WARNA DAN MAKNA SIMBOL**, Skripsi Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Agustus 2015.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan teknik acuan dan dilakukan pengumpulan data melalui instrumen penelitian lapangan, observasi, dokumentasi dan wawancara. Subjek dari penelitian ini adalah seluruh *Ulos Adat Suhi Ni Ampang Na Opat* yang terdapat di Tapanuli Utara.

Penelitian ini bertujuan untuk mempelajari, mengetahui fungsi, bentuk ornamen, warna dan makna simbol yang terdapat pada *Ulos Suhi Ni Ampang Na Opat*.

Dari hasil penelitian menjelaskan bahwa *ulos* yang terdapat dalam *Suhi Ni Ampang Na Opat* sebanyak empat jenis ulos yaitu *Ulos Sibolang*, *Ulos Ragi Hotang*, *Ulos Ragi Hidup* dan *Sadum*, dimana setiap ulos mengandung makna yang berbeda-beda. Yang membedakan setiap ulos yaitu bentuk dari ornamen, warna dan fungsi *ulos*. *Ulos Sibolang* adalah *ulos* yang diberikan oleh orang tua mempelai wanita kepada orang tua mempelai pria, *Ulos Sibolang* terdiri dari 5 bentuk ornamen. *Ulos Ragi Hotang* adalah *ulos* dari orang tua mempelai wanita kepada kedua mempelai, *Ulos Ragi Hotang* terdiri dari 9 bentuk ornamen. *Ulos Ragi Hidup* adalah *ulos* yang diberikan oleh pihak mempelai wanita kepada pihak mempelai pria, *Ulos Ragi Hidup* terdiri dari 23 bentuk ornamen. *Ulos Sadum* adalah *ulos* yang diberikan oleh saudara perempuan dari bapak mempelai wanita kepada saudara perempuan mempelai pria, *Ulos Sadum* terdiri dari 15 bentuk ornamen. Dengan demikian untuk menjaga hasil kebudayaan suku Batak Toba diharapkan agar suku Batak Toba melestarikan *Ulos* yang merupakan bagian dari identitas Batak Toba agar tidak memudar seiring perkembangan zaman dimana budaya luar masuk dan berkembang ditengah-tengah kehidupan generasi muda zaman sekarang ini, sehingga nilai-nilai budaya yang terdapat didaerah tidak hilang begitu saja.

Kata Kunci: *Ulos Suhi Ni Ampang Na Opat*, Ornamen, Warna dan Makna Simbol