

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	3
D. Perumusan Masalah.....	4
E. Tujuan.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	5
A. Kerangka Teoritis.....	5
1. Pengertian seni.....	5
2. Seni lukis	7
3. Tema dalam lukisan	8
4. Tema dalam lukisan realisme	9
5. Sejarah dan perkembangan seni lukis realisme	12
6. Perkembangan seni lukis realisme di Indonesia	17
7. Tokoh pelukis realisme di Indonesia	18
8. Keberadaan seni lukis di Medan.....	19
9. Lukisan Realisme Soenoto HS	21
10. Teknik lukisan pada karya Soenoto HS.....	25
B. Kerangka Konseptual.....	26

BAB III METODE PENCIPTAAN.....	28
A. Lokasi Penelitian	28
B. Populasi dan Sampel	28
C. Metode Penelitian.....	30
D. Instrumen Penelitian.....	31
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31
F. Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	33
A. Hasil Penelitian	33
B. Identifikasi Karya.....	36
C. Klasifikasi Tema	49
D. Temuan Penelitian.....	60
E. Rangkuman Sementara.....	85
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	92
A. Kesimpulan	92
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIAN	97