

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatNya yang senantiasa melindungi, menyertai, membimbing dalam setiap langkah penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Shalawat berangkaikan salam atas junjungan kita nabi Muhammad SAW, semoga kita dapatkan syafaatnya di akhirat kelak.

Pada kesempatan ini sudah sepantasnya penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini, baik berupa materi maupun jasa. Dengan segenap keikhlasan, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

- Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd Rektor Universitas Negeri Medan
- Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Zulkifli, M.Sn wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Drs. Basyaruddin, M.Pd Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dr. Daulat Saragi, M.Hum Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum, Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan juga Dosen Pembimbing Akademik serta Dosen Penguji
- Drs. Mesra, M.Sn Sekretaris Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan

- Drs. Misgiya, M.Hum, Dosen pembimbing skripsi
- Drs. Zulkifli, M.Sn Dosen Penguji
- Dra. Chairani, M.Pd Dosen Penguji
- Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Pendidikan Seni Rupa serta Administrasi dan perlengkapan di lingkungan FBS Universitas Negeri Medan.
- Kedua Orang Tua saya Rubinoto dan Jainah atas bantuan doa, materi, moral dan motivasinya.
- Kedua adik saya Dini Syaputri dan Dino Syaputra terimakasih atas do'a dan dukungannya.
- Wowon, Khaidir, Muhammad Ali, Sahrial dan Abdul Amin narasumber dalam penelitian ini
- Camat Hinai H.Fahri Azhari,S.STP,MSP yang telah memberikan izin kepada saya untuk melakukan penelitian.
- Teman-teman di Jurusan seni rupa stambuk 2011 khususnya kelas B serta kakak, abang dan adik stanbuk, dan juga teman-teman PPLT 2014 SMA Swasta Persiapan Stabat yang tidak penulis sebutkan satu persatu termakasih atas do'a, dukungan, bantuan, keceriaan, dan kebersamaannya.
- Sri Windi Ayuni terimakasih atas bantuan dalam observasi dan dokumentasi selama penelitian

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang sifatnya membangun Skripsi ini lebih baik lagi, sehingga dapat bermanfaat bagi penulis dan bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang Seni Rupa.

Medan September 2015
Penulis,

Prisma Pramita
NIM. 2113151029