

ABSTRAK

Mardhatillah Maresa, NIM. 21115510047. *Apresiasi Masyarakat Kabupaten Aceh Tengah Terhadap Keberadaan Ornamen Gayo Ditinjau Dari Segi Penerapan dan Pelestariannya*, Skripsi Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2015.

Permasalahan dalam penelitian ini adalah: Seberapa besar apresiasi masyarakat Kabupaten Aceh Tengah terhadap keberadaan ornament Gayo ditinjau dari segi penerapan dan pelestariannya. Sedangkan tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui apresiasi masyarakat Kabupaten Aceh Tengah terhadap keberadaan ornament Gayo ditinjau dari segi penerapan dan pelestariannya. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif sebagai acuan. Sampel penelitian ini adalah seluruh budayawan dan cendekiawan yang berada di Kabupaten Aceh Tengah sebanyak 25 orang. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana apresiasi masyarakat Kabupaten Aceh Tengah terhadap keberadaan ornament Gayo ditinjau dari segi penerapan dan pelestariannya. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam pelestarian dan penerapan ornament Gayo di Kabupaten Aceh Tengah tergolong tinggi dan baik, dimana masyarakat sangat antusias terhadap keberadaan ornament itu sendiri. Dan hampir semua aktivitas masyarakat kerap menggunakan ornament Gayo apalagi pada acara adat.

Kata Kunci : Pelestarian Ornamen Gayo

