

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Apresiasi Masyarakat Kabupaten Aceh Tengah Terhadap Keberadaan Ornamen Gayo Ditinjau Dari Segi Penerapan Dan Pelestariannya “**.

Apa yang penulis lakukan ini mungkin belum mencapai hasil yang maksimal, untuk itu saran dan masukan yang bersifat konstruktif dari pembaca sangat diharapkan. Semoga skripsi ini bisa memberi kontribusi terhadap khasanah pengetahuan, dan semoga penelitian ini membantu terhadap kegiatan penelitian-penelitian relevan selanjutnya.

Penulis menyadari bahwa Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan yang sangat besar dari berbagai pihak oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr.Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Ketua Jurusan Pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Unimed
4. Drs. Anam Ibrahim, M.Pd. Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan masukan dalam penyusunan skripsi ini.
5. Drs. Osberth Sinaga, M.Si Dosen Pembimbing Akademik sekaligus sebagai Dosen Penguji.
6. Dr. Agus Priyatno, M.Sn. Dosen Penguji.
7. Drs. Sugito, M.Pd. Dosen Penguji.
8. Seluruh Bapak/Ibu Dosen dan Staf Jurusan Pendidikan Seni Rupa serta Administrasi dan perlengkapan di lingkungan FBS Universitas Negeri Medan.

9. Teristimewa kedua orang tua penulis yang sangat luar biasa Bapak Supriadi dan Ibu Marlis Dara S.Pd yang telah mendo'akan penulis serta tidak pernah berhenti memberi semangat, nasihat yang mendidik, perhatian, serta doa, sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir yaitu skripsi ini dengan tepat waktu.
10. Kedua Abang penulis Azza Apri Saufa, Medi Sefrio yang juga mendukung dan memberikan masukan kepada penulis, yang tidak pernah bosan untuk memberikan semangat dan kata motivasi.
11. Kakak penulis Kak Tiara yang selalu mendukung dan memberi semangat kepada penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini
12. Terima kasih kepada Dinas Kebudayaan Pariwisata Pemuda dan Olah raga yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di Kabupaten Aceh Tengah, Kepada kepala Dinas Bapak Drs. Amir Hamzah,MM.
13. Teman-teman Seperjuangan serta, sahabat sekompak sehati, Ivo, Melia, Riva, Prisma, Laila , Dewi, Cahaya , Ira, Kak Fanes, Kak Ririn, nisa Vitta, dkk yang telah memberikan semangat dan dukungan.
14. Semua rekan-rekan yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu.
Semoga semua bantuan, dukungan, dan kemudahan-kemudahan yang Bapak dan Ibu berikan menjadi amalan dan mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT, amin.

Medan, September 2015
Penulis,

Mardhatillah Maresa
NIM. 2111551007